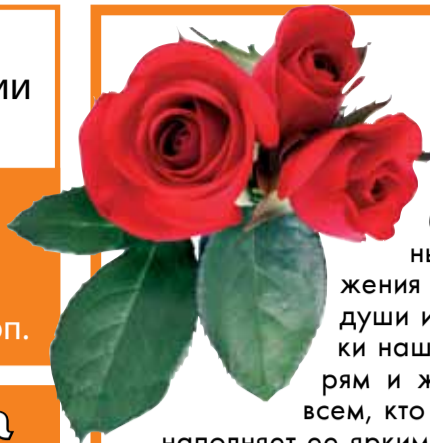




Подписаться на газету «САР»
Вы можете в любом почтовом отделении
Краснодарского края.

По объединенному каталогу российской
прессы «Почта России»
наш индекс – 14825.
Подписная цена одного номера – 23руб. 42 коп.



**Дорогие,
милые женщины!**

В этот светлый, всеми любимым праздник мы, мужчины, с чувством глубокого уважения и признательности, от всей души и сердца дарим цветы и улыбки нашим дорогим и любимым матерям и женам, дочерям и сестрам – всем, кто придает смысл нашей жизни, наполняет ее яркими красками. Вы всегда рядом с нами, наши спутницы, подруги. Вы создаете уют в наших домах, дарите нам теплоту и ласку.

Вы олицетворяете красоту, милосердие и справедливость, проявляете терпение и настойчивость в решении житейских и общественных проблем.

Мы благодарны вам за все, что вы делаете для поддержания тепла и уюта домашнего очага, укрепления семейных ценностей, для наших детей. Именно вы делаете сильную половину человечества еще сильнее, а мир вокруг – гармоничнее и добрее.

Семейного вам счастья, улыбок и благополучия, молодости и здоровья на долгие годы! Пусть начало весны принесет вам радость и удачу, надежду на лучшее, мир и покой в ваши семьи, пусть женское очарование никогда не покидает вас!

Пусть в Ваших сердцах горит огонь, глаза сверкают от счастья, душа поет от переполняемых ее чувств!

Искренне желаю Вам счастья и благополучия.
С праздником, наши дорогие женщины!

//Председатель РО САР Краснодарского края Р.А. Геворгян

общественно-политическая краевая газета
СОЮЗ АРМЯН РОССИИ

сар

Газета
основана
в мае
2002 года

№ 2,
февраль 2010 г.

Цена свободная

В США ПРИНЯЛИ РЕЗОЛЮЦИЮ ПО ГЕНОЦИДУ АРМЯН

Комитет по внешним сношениям Палаты представителей Конгресса США 4 марта одобрил проект резолюции №252 о признании Геноцида армян. «За» законопроект проголосовало 23 конгрессмена, в том числе председатель Комитета Говард Берман, «против» – 22. Резолюция будет направлена на рассмотрение всей Палаты представителей, которая и решит ее дальнейшую судьбу путем голосования.

«Мы высоко оцениваем принятие Комитетом по внешним отношениям Палаты представителей Конгресса США резолюции 252, признающей Геноцид армян», - говорится в заявлении министра иностранных дел Армении Эдварда Налбандяна.

«Это стало свидетельством приверженности американского народа общечеловеческим ценностям и является важным шагом на пути пресече-

ния совершению преступлений против человечества», - заявил министр.

Как и ожидалось, из-за принятия резолюции по Геноциду армян Турция отозвала своего посла в США для консультаций. В свою очередь, известный турецкий историк Танер Акчам заявил, что «Турции было бы лучше прекратить эти бесконечные игры, сделав встречные шаги в сторону признания событий 1915 года».

Приветствуя решение Палаты представителей Конгресса США, председатель Армянского национального комитета Кен Ачикян сказал, что это очень важный шаг, и тем самым США продемонстрировали, что содействуют процессу, направленному на предотвращение геноцидов в мире.

«Моральная внешняя политика является одним

из наших лучших качеств и большой силой. Несмотря на звучащие накануне заседания комиссии предупреждения Турции, на настойчивые усилия, направленные на провал резолюции, председатель комиссии Берман, а также Комиссия по внешним связям показали, что для правильных дел каждый момент является удобным», - сказано в заявлении Кена Ачикяна.

Напомним, законопроект о Геноциде армян был разработан и передан в Палату представителей при содействии конгрессменов Адама Шиффа, Джорджа Радановича и сопредседателей ответственной группы Конгресса США по армянским вопросам Фрэнка Паллоне и Марка Кирка.

Редакция газеты «САР» будет и дальше следить за развитием событий и информировать об этом своих читателей.

ПРЕЗИДЕНТ АРЦАХА ПОСЕТИЛ АБХАЗИЮ, СТАВРОПОЛЬЕ И КУБАНЬ



12 февраля по приглашению абхазских властей в столицу новопринятого государства город Сухум прибыл президент Нагорно-Карабахской Республики Бако Саакян, принявший участие в торжественной церемонии инаугурации переизбранного президента Абхазии Сергея Багапша. В своей поздравительной речи глава карабахского государства пожелал плодотворной деятельности Сергею Багапшу, мира и благополучия Абхазии и ее народу.

На фото: Встреча президента Арцаха Бако Саакяна (в центре) с представителями армянской общественности Кубани

Продолжение темы
читайте на стр. 3



СТАТИСТИКА

В Армении год начался с экономического роста

Национальная статистическая служба Армении подвела экономические итоги января 2010 года. Согласно распространенному сообщению, в начале 2010 года макроэкономические показатели стали расти.

Согласно сообщению, объем ВВП в январе 2010 года составил 149491,4 млн. драмов. По сравнению с январем прошлого года реальный рост ВВП составил 2,4%. Отметим, что в январе 2009 г. ВВП страны составил 132007,3 млн. драмов. При этом физические объемы ВВП в январе 2010 г. увеличились на 17484 млн. драмов или на 13,2%.

Отметим, что в январе этого года по сравнению с тем же периодом прошлого года возросли объемы промышленного производства. В этом году зафиксирован показатель на уровне 53657,8 млн. драмов против 41723,9 млн. драмов, что в абсолютном выражении больше на 11933 млн. драмов или на 28,6%. По сообщению Статслужбы, реальный рост объема промпроизводства составил 6,5%. Производство электроэнергии составило 542,2 млн. кВт/ч, против 523 млн. кВт/ч в январе 2009 г., что по сравнению с январем прошлого года больше на 3,7%, а по сравнению с декабрем 2009 г. меньше на 3,2%.

Валовое сельхозпроизводство в январе этого года увеличилось на 3,1% или на 1372 млн. драмов, составив 14753,7 млн. драмов. В январе прошлого года объемы сельхозпроизводства составили 13381,4 млн. драмов.

В строительной сфере зафиксирован спад на 10,7%. В январе этого года объем строительной сферы составил 9838 млн. драмов против 11135 млн. драмов в январе 2009 г.

Объемы розничной торговли практически не изменились: 61974 млн. драмов в январе 2009 г. и 61556,6 млн. драмов в январе 2010 г. В сфере услуг также отмечен спад, который составил 2,2%. Объем в сфере услуг без учета торговли в январе 2009 г. составил 49792 млн. драмов, а в тот же период 2010 г. – 48830 млн. драмов.

Темпы роста ВВП, согласно сообщению Нацстатслужбы, положительно повлияли на доходы граждан. В частности, средняя номинальная зарплата в январе 2010 г. составила 101704 драмов, что по сравнению с аналогичным периодом 2009 г. больше на 8,8%. При этом зарплата работников государственного сектора составила 86499 драмов (рост составил 12,3%), а работников частного сектора – 123966 драмов (5,2%).

По итогам января существенный рост зафиксирован также еще по одному макроэкономическому показателю. Речь идет об объемах экспорта. По данным Нацстатслужбы, в январе 2010 г. объем экспорта из Армении составил \$53,9 млн., что на 57,9% превышает аналогичный показатель за тот же период 2009 г. (в январе 2009 г. объемы экспорта составили \$34,2 млн.). Причем в драмовом выражении объем экспорта составил 20,3 млрд. драмов, что почти в два раза превышает январский показатель 2009 г.

Объемы импорта в указанный период составили \$242,5 млн., что на 8,3% превышает тот же показатель января 2009 г., который составил \$220,1 млн. В данном случае существенный рост также зафиксирован в показателе, выраженном в драмовом эквиваленте. В январе 2010 г. объем импорта составил 93,7 млрд. драмов против 67,5 млрд. драмов в январе 2009 г., рост превысил 40%.

Сопоставив два показателя, можно отметить, что объемы внешнего товарооборота в январе 2010 г. (\$296,4 млн.) по сравнению с тем же периодом 2009 г. (\$254,3 млн.) в долларовом выражении возросли на 16,6%. При расчете в драмах рост составил 46,3% (в январе 2009 г. 77,9 млрд. драмов, а в январе 2010 г. – 114 млрд. драмов).

Примечательно, что во внешнеторговом балансе отмечено существенное сокращение отрицательного сальдо. Если в январе 2009 г. этот показатель составлял 73,1%, то в январе 2010 г. он улучшился на 10 п.п., составив 63,6%.

//Panorama.am

ПАМЯТНАЯ ДАТА

ШЕСТВИЕ СО СВЕЧАМИ К ЦИЦЕРНАКАБЕРДУ

Представители молодежи Армении с зажженными свечами поднялись к Мемориалу памяти жертв Геноцида армян «Цицернакаберд», чтобы воздать дань памяти жертвам геноцида в азербайджанском городе Сумгаит.

Организатором шествия является молодежное движение «Миациум». Участники движения возложили также цветы к памятнику жертвам Холокоста в центре Еревана. Как сообщили организаторы акции, после шествия участники движения передали письма в ереванские офисы международных организаций – ООН, ОБСЕ, Совет Европы с требованием дать оценку событиям в азербайджанском городе Сумгаит, произошедшим 22 года назад.

«От имени множества молодых людей Армении мы призываем международное сообщество и международные организации дать соответствующую оценку этому преступлению, охарактеризовать его как геноцид, чтобы подобные преступления не повторялись, поскольку опыт показал, что после 1988 года они снова повторились», – сказал член движения «Миациум» Геворк Варданян.

27-го февраля в канун Дня памяти жертв погромов в Сумгаите в Российско-Армянском (Славянском) университете состоялся показ документальных фильмов «Баку, январь 1990» и «Сумгаит, февраль 1988» из цикла «Обыкновенный геноцид». На показе в РАУ присутствовала руководитель проекта известный журналист Марина Григорян.

По ее словам, при помощи фильмов предпринята попытка рассказать правду о событиях 1988-1992 гг в Азербайджане. «Это целая цепочка актов геноцида, начавшихся в 1988 году в Сумгаите, и продолжившихся в Гандзаке, Баку и Маргае. И последнее проявление этой цепочки – убийство армянского офицера в Будапеште в 2004 году», – сказала она.

М. Григорян отметила, что многие думают, будто Сумгаит был ответом на решение Нагорного Карабаха от 20 февраля о выходе из состава Азербайджана, но забывают, что все это началось еще в 1987 году в августе с нападений и насилия в Чардахлу. В фильме, по ее словам, представлено, что все это было задумано азербайджанцами очень давно, все было заранее спланировано. «В фильме мы попытались представить те концептуальные основные тезисы, которые связаны с Сумгаитом, кроме того, мы попытались дать ответ на вопросы, кто был виновником этих событий, их организатором, и кто несет ответственность за это преступление против человечества», – сказала М. Григорян.

«Многое из того, что довелось пережить этим людям перед смертью, мы даже сегодня не можем передать гласности, потому что это просто опасно для психики нормальных людей», – добавила она.

«В нашем регионе и настоящее, и будущее во многом определяются прошлым, – заметила Марина Григорян. – Как бы мы ни старались не думать о том, что довелось пережить нашему народу в течение всего XX века, нам не дадут этой возможности, потому что начатое в начале XX века они хотят завершить в XXI веке», – сказала журналист. «Кроме того, что нам всем нужно знать историю своего народа, причина создания этого цикла заключается в том, что мы все хотим жить безопасно. Но гарантией безопасности может быть только признание и правильная оценка мировым сообществом того, что было совершено в прошлом», – отметила она.

«Фильмы из цикла «Обыкновенный геноцид» рассказывают об актах геноцида, массового насилия и депортации в отношении армян Азербайджана и Нагорного Карабаха», – сказал, представляя фильм заместитель председателя «Армянской ассоциации по связям с общественностью, преподаватель РАУ Арман Сагателян.

«Факты, представленные в этих фильмах свидетельствуют о том, что эти события произошли не только благодаря активности отдельно взятых криминальных структур, а что это целенаправленная политика Азербайджанского государства по отношению к нашим соотечественникам», – отметил он.

Авторы представленных фильмов сделали акцент на то, что преступление против человечества – геноцид, не может оставаться безнаказанным. «До сих пор происшедшему не дана ни правовая, ни политическая оценка. Подобные преступления не могут оставаться безнаказанными, поскольку это может повлечь за собой повторение подобных преступлений», – сказал А. Сагателян.

//Panorama.am

ААЦ

Католикос Всех армян Гарегин Второй посетил Израиль

Как сообщает пресс-канцелярия Святого Эчмиадзина, 15 февраля в аэропорту Бен Гурион Тель-Авива главу Армянской Апостольской церкви встретили члены армянского патриархата Иерусалима, представители властей Израиля и армянской общины.

После молитвы в часовне С. Акоп (Святой Иаков) Гарегин Второй в Кафедральном соборе Сурб Акоп со словами благословения обратился к духовенству и к пастве.

Католикос всех армян принял участие в праздновании 20-летия восшествия на патриарший престол Патриарха Иерусалима, архиепископа Торгома II (Манукяна).

Гарегин Второй вручил 91-летнему архиепископу орден Святого Месропа Маштоца, присужденный Патриарху указом президента Армении Сержа Саргсяна. На церемонии вручения награды присутствовали духовенство, главы дипломатических миссий в Израиле, а также армяне, проживающие в этой стране.



В числе высоких гостей были Греческий и Латинский Патриархи Иерусалима, а также чрезвычайный и полномочный посол Израиля в Армении.

16 февраля под председательством Гарегина Второго состоялся собор Иерусалимского патриархата. Были обсуждены вопросы, связанные с сохранением и управлением имуществом Армянской церкви на Святой Земле, а также другие проблемы армянского патриархата Иерусалима.

Гарегин Второй и сопровождающее его духовенство посетили храм С. Арутюн (Святого Воскресения), чтобы поклониться гробу Господню.

ЭКОНОМИКА

Армения планирует инвестировать в производство Ульяновской области

Армения планирует вложить \$5 млн. в создание ряда производств в Ульяновской области.

В частности, как говорится в сообщении правительства области, в ходе состоявшейся 16 февраля встречи главы региона Сергея Морозова с членами делегации Торгово-промышленной палаты Армении во главе с вице-президентом ТПП Арамом Варданяном, армянская сторона высказала заинтересованность в размещении в Ульяновской области производственных мощностей ювелирной отрасли. Стороны обсудили возможность создания в регионе завода по производству ювелирных изделий, работающего по итальянской технологии, и завода по огранке алмазов.

По убеждению Арама Варданяна, на сегодняшний день имеются все предпосылки, чтобы создать предприятие на тысячу рабочих мест. Кроме того, представители ТПП Армении выдвинули предложение содействовать инвестированию в строительство в городе крупного отеля, включающего выставочный комплекс.

//IA Regnum

ЭКОЛОГИЯ

На сохранение армянских заповедников будет направлено 282 тыс. евро

Фонд «Кавказские заповедники» выделит на поддержку армянских заповедников 282 тыс. евро. Соответствующее соглашение подписали министр охраны природы Армении А. Арутюнян и исполнительный директор фонда Д. Морисон.

Хосровский заповедник Армении заинтересовал фонд еще в 2009 году. И тогда же было принято решение заключить соглашение с целью обеспечения охраны его леса.

Отметим, что Хосровский заповедник был создан в 1958 году. На территории в 23878 га произрастает 1849 видов растений. Это больше половины флоры Армении и 1/3 флоры Кавказа (около 6 тыс. видов). Здесь также встречаются включенные в Красный список Всемирного союза охраны природы (IUCN) леопард, армянский муфлон и безоаровый козел. В центральном участке Хосровского заповедника Всемирный Фонд Дикой Природы планирует открыть туристический центр. С 2002 года организация осуществила в Хосровском заповеднике 3 программы на общую сумму в \$500 тыс.

//IA Regnum

НОВОСТИ МИДА

В Армении открылась Дипломатическая школа МИДа

Торжественная церемония открытия Дипломатической школы МИДа Армении прошла 15 февраля при участии президента страны Сержа Саргсяна.

Министр иностранных дел Эдвард Налбандян выразил благодарность за содействие идеи создания школы и участие в церемонии ее открытия, отметив, что присутствие главы государства для слушателей должно быть обязывающим.

Глава МИДа выразил также благодарность министру иностранных дел России Сергею Лаврову, Верховному представителю ЕС по вопросам внешней политики и безопасности Кэтрин Эштон, генеральному секретарю ОБСЕ Марку Перену де Бришамбо и руководителям ереванских представительств указанных международных партнеров – послу Люценберггеру и Капиносу, а также офису программы развития ООН в лице Дафины Герчевой и директору Дипломатической школы Эстонии Экке Ном.

Обращаясь к слушателям Дипломатической школы, Налбандян сказал: «Дипломатами становятся на всю жизнь, и вы должны знать, что не один день вашей жизни дипломатов, а каждая секунда должны быть посвящены нашей стране и службе народу, увеличению друзей Армении в мире».

Министр сообщил, что в школе будут преподавать ведущие преподаватели и аналитики авторитетных учебных и политологических центров России, ряда европейских стран, США, Японии и Китая, видные дипломаты и эксперты.

В течение 2010 академического года слушатели будут иметь возможность ознакомиться с основными положениями международных отношений и права, деятельности международных и региональных организаций, особенностями ведения переговоров и работы в дипломатических представительствах.

Отметим, что 25 слушателей дипломатической школы были отобраны из 190 абитуриентов в результате устных и письменных экзаменов.

По окончании курсов обучения слушатели с наиболее высокой успеваемостью пополнят дипломатическую службу Армении, выехав на работу в систему МИДа.

//Panorama.am

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Создание онкологического комплекса в Армении оценивается в 30-40 млн. евро

В Армении намерены создать онкологический комплекс, в состав которого войдет циклотрон для производства радиоизотопов в медицинских целях.

Об этом 13 февраля сообщил исполнительный директор Фонда национальной конкурентоспособности Армении Бекор Папазян.

Стоимость одного лишь циклотрона составит 11 млн. евро, а создание онкологического комплекса предварительно оценивается в 30-40 млн. евро. Средства намерены привлечь от частных инвесторов, заметил Б. Папазян.

Он сообщил, что уже готовы необходимые инвестиционные пакеты, переговоры находятся на стадии завершения и разработан проект соответствующего решения правительства.

По словам Б. Папазяна, эта программа достаточно перспективная в региональном масштабе и позволит Армении повысить свою конкурентоспособность в сфере здравоохранения.

//Panorama.am



АРЦАХ

ПРЕЗИДЕНТ АРЦАХА ПОСЕТИЛ АБХАЗИЮ, СТАВРОПОЛЬЕ И КУБАНЬ

Окончание. Начало на стр. 1

12 февраля Президент Республики Арцах Бако Саакян в сумской средней школе №9 им. О.Туманяна встретился также с представителями армянской общины Абхазии. В ходе встречи глава государства ознакомился с ситуацией и программами развития Нагорного Карабаха, нынешним этапом и перспективами урегулирования азербайджано-карабахского конфликта. Бако Саакян коснулся также вопроса дальнейшего расширения отношений между родиной и диаспорой.

Во встрече приняли участие советник Президента НКР Армен Исагулов, заместитель министра иностранных дел НКР Василий Атаджанян, начальник Главного информационного управления Аппарата Президента НКР Давид Бабаян.

13 февраля президент Нагорного Карабаха Бако Саакян прибыл в административный центр Северо-Кавказского Федерального округа город Пятигорск. В тот же день глава государства встретился с руководителями армянских общин и представителями деловых кругов Ставропольского края. В ходе встречи был обсужден широкий круг вопросов, касающихся укрепления и углубления связей между родиной и диаспорой. Затем президент направился в пятигорскую армянскую церковь Сурб Саркиса, где принял участие в праздничной церемонии, посвященной дню Сретения Господня.

На следующий день в городе Пятигорске Бако Саакян встретился с представителями армянских общин Юга России. В ходе встречи глава НКР представил ситуацию в Арцахе, процесс социально-экономического развития, нынешний этап и перспективы урегулирования азербайджано-карабахского конфликта. Особое

внимание было уделено развитию отношений между Карабахом и армянской диаспорой. Бако Саакян подчеркнул, что углубление этих связей важно как для укрепления независимости армянской государственности, так и консолидации и сохранения армянства Спюрка. В этом контексте президент отметил важность расширения сотрудничества с армянскими общинами Северо-Кавказского Федерального округа, в частности Ставропольского края, считая их перспективными и многообещающими. В конце встречи Бако Саакян ответил на многочисленные вопросы присутствующих.

15 февраля президент Арцах Бако Саакян в резиденции Епархии Юга России Армянской Апостольской Церкви города Краснодара встретился с представителями армянской общины Краснодарского края. В ходе встречи глава НКР поинтересовался повседневной жизнью армянства края, подчеркнув необходимость углубления связей с Нагорным Карабахом и отметив, что для этого есть достаточный потенциал. Особое внимание Бако Саакян уделил вопросу возвращения бывших жителей Арцаха на родину. Президент отметил, что руководство Республики считает данный вопрос одним из приоритетных.

«Ежегодно из бюджета страны выделяются большие средства на восстановление и строительство жилья для переезжающих в Нагорный Карабах семей, которым предоставляются также льготы для первичного обустройства. Сегодня Нагорный Карабах



остро нуждается в молодых и квалифицированных специалистах, и мы делаем все возможное для того, чтобы создать для них максимально комфортные условия. И результаты есть: желающих переселиться в республику очень много, но, к сожалению, мы не имеем возможности всех принять по программе переселения, так как для этого нам необходимо значительно увеличить финансирование. В связи с этим было бы полезным, если донорами данной программы выступили также и экономически-активные круги диаспоры, что значительно увеличит возможности и результативность», - сказал Бако Саакян.

По окончании встречи председатель Краснодарского Регионального отделения «Союза армян России» Размик Геворгян вручил президенту памятные подарки и подчеркнул, что армянская диаспора Кубани, в составе которой немало выходцев из Карабаха, всегда поддерживала и будет поддерживать народ Арцаха во всех его начинаниях.

Сразу после встречи президент Бако Саакян вылетел в Армению.

У Нагорного Карабаха появится гражданская авиация

Советник премьер-министра Нагорного Карабаха, известный авиатор Дмитрий Адабашьян представил на рассмотрение руководства НКР проект Воздушного кодекса. Как сообщает корреспондент ИА REGNUM Новости в Степанакерте, проект будет подвергнут экспертизе с учетом особенностей законодательства НКР.

«Мы постарались создать по возможности современный кодекс, который позволит нормально функционировать всем организациям, работающим в сфере авиации», - отметил Дмитрий Адабашьян. Он рассказал о типах самолетов, которые возможно использовать в НКР, остановился на процессе подготовки кадров. Предполагается, что рейсы Ереван - Степанакерт будет осуществлять новая компания «Арцахавиа».

«Разработка и принятие Воздушного кодекса является одной из важнейших основ деятельности авиации, и в этом контексте мы рассчитываем на тесное сотрудничество между исполнительной и законодательной властями, в результате чего у республики появится соответствующий международным стандартам Воздушный кодекс», - отметил президент НКР Бако Саакян в ходе совещания, посвященного вопросам разработки Воздушного кодекса НКР.

Между тем продолжается строительство Степанакертского аэропорта. Завершено сооружение каркаса, начаты внутренние работы. По утверждению специалистов, применяются современные строительные методы, установлен строгий контроль над качеством проводимых работ. Планируется сооружение оригинального объекта с художественными решениями. Завершение строительства аэропорта намечено на осень сего года.

Парламент Нагорного Карабаха увеличил избирательный залог, снизив избирательный порог

Национальное Собрание Нагорного Карабаха на последнем своем заседании, состоявшемся 17 февраля, приняло в окончательном чтении проект закона о внесении поправок в Избирательный кодекс Нагорного Карабаха.

По словам главы Центральной избирательной комиссии Нагорного Карабаха Сергея Насибяна, согласно поправкам, избирательный залог для партий, принимающих участие в выборах по пропорциональной избирательной системе, устанавливается в 500-кратном размере минимальной зарплаты (минимальная зарплата - 1000 драмов или менее 3 долларов), а для политических блоков - в 350-кратном размере в расчете на каждую партию. До принятия поправок в обоих случаях избирательный залог равнялся 250-кратному размеру минимальной зарплаты.

Избирательный залог для кандидатов в депутаты, принимающих участие в выборах по мажоритарной избирательной системе, составляет 100-кратный размер минимальной зарплаты, вместо прежнего 50-кратного.

Насибян отметил также, что, согласно поправкам, избирательный порог для партий, участвующих в выборах по пропорциональной системе, составляет 6% вместо прежних 10%, а для политических блоков - 8% вместо прежних 15%.

Национальное Собрание Нагорного Карабаха четвертого созыва 17 февраля, в преддверии предстоящих выборов, подвело также итоги о проделанной работе. Представляя итоги деятельности законодательного органа, председатель карабахского парламента Ашот Гулян отметил, что на сессиях парламента четвертого созыва было принято 405 законов.

«В течение 18 лет своей деятельности парламента НКР всех созывов принял 925 законов, которые составляют законодательную базу республики», - сказал Гулян.

По его словам, главными из состоявшихся преобразований, предусмотренных Основным законом страны, является назначение премьер-министра Нагорного Карабаха по соглашению парламента, которое имело место 14 сентября 2007 года, избрание Защитника прав человека - 16 апреля 2008 года, назначения председателя Верховного суда - 17 октября 2007 года, Генерального прокурора - 19 декабря 2007 года, главы Контрольной палаты - 26 декабря 2007 года, судьи Верховного суда - 16 апреля 2008 года и назначение двух членов-юристов Совета юстиции Нагорного Карабаха от Национального Собрания - 25 марта 2008 года.

Также Гулян особо подчеркнул принятие Конституции Нагорного Карабаха.

«В Нагорном Карабахе 10 декабря 2006 года прошел всеобщий референдум по принятию проекта первой Конституции республики. «За» принятие Конституции Нагорного Карабаха проголосовало 77279 граждан, количество проголосовавших «против» составило 554», - отметил Гулян.

Он выделил также сотрудничество с Национальным Собранием Армении, осуществляемое посредством Комиссии по межпарламентскому сотрудничеству Арцах-Армения.

Напомним, что очередные выборы в Национальное Собрание Нагорного Карабаха назначены на 23 мая 2010 года. В Азербайджане уже заявили, что эти выборы международное сообщество не признает, и этот процесс не будет воспринят всерьез.

Как сообщал «Кавказский узел», последние выборы в парламента Нагорного Карабаха прошли 19 июня 2005 года. Тогда в выборах приняли участие почти 67 тысяч избирателей или около 78% избирателей республики.

В парламента Нагорного Карабаха по пропорциональной и мажоритарной системам были избраны 33 депутата, в том числе 12 - от проправительственной «Демократической партии Арцаха», 10 - от проправительственной партии «Свободная Родина», трое - от оппозиционного блока «АРФ Дашнакцутюн - Движение 88» и восемь независимых депутатов.

30 июня того же года в результате тайного голосования депутаты 30 голосами «за» избрали спикером карабахского парламента лидера «Демократической партии Арцаха» Ашота Гуляна, вице-спикером стал Рудик Усунц, за которого проголосовало 29 депутатов.

ОФИЦИАЛЬНО

Заседание РО САР

20 февраля в Краснодаре состоялось очередное заседание Совета Регионального отделения «Союза армян России» по Краснодарскому краю

В повестку дня были включены следующие вопросы: информационное сообщение председателя РО САР о проделанной работе за октябрь-февраль отчетного года, о ситуации в округах и подготовке к выборам в местные органы самоуправления; информационное сообщение первого заместителя председателя РО САР по Азово-Черноморскому округу о проделанной работе в курируемом им регионе; о подготовке и проведении отчетно-выборных собраний в местных отделениях САР и регистрации в Юстиции; о подготовке и сдаче годовых отчетностей в налоговые органы и краевое Управление Министерства Юстиции; об итогах подписной компании на газету «САР» в первом полугодии 2010 года и другие вопросы.

В своем докладе председатель Краснодарского РО САР Размик Геворгян подробно ознакомил присутствующих о предварительных результатах, достигнутых в рамках визита официальной делегации Краснодарского края в Республику Армения в конце ноября 2009 года, а также о встрече представителей армянской диаспоры Кубани с президентом Нагорно-Карабахской Республики Бако Саакяном, состоявшейся 15 февраля на территории Епархии Юга России Армянской Апостольской Церкви в городе Краснодаре.

Касаясь темы предстоящих выборов в местные органы самоуправления, Р.А. Геворгян подчеркнул, что организация выполняет свои обязательства, взятые в рамках подписанного соглашения с крупнейшей российской политической партией, в состав которой входят многие члены САР. Председатель РО САР отметил, что данное сотрудничество позволило увеличить численный состав представителей армянской диаспоры края в депутатский корпус многих городов и районов Кубани, что также говорит и о высокой социально-экономической активности армян региона.

Первый заместитель председателя РО САР Краснодарского края по Азово-Черноморскому округу Георгий Погосов проинформировал о состоянии дел в местных отделениях САР, курируемого им региона. В частности Г.Х. Погосов отметил, что местные отделения активизировали свою деятельность в области строительства армянских церквей: завершается возведение храма в городе Новороссийске, начались строительные работы в селе Гайкадзор Анапского района, на стадии проектирования находится церковь в городе Крымске. Кроме того, силами местных отделений САР организуются факультативы и кружки по изучению армянского языка и литературы,



истории Армении, осуществляется работа по привлечению молодежи в спортивные, танцевальные и вокально-инструментальные кружки, проводятся государственные и национальные праздники, осуществляется тесное сотрудничество с органами местного самоуправления.

Управляющий делами РО САР Краснодарского края Ленсер Оганисян ознакомил Совет с результатами встречи с представителями Управления Верховного комиссара ООН по делам беженцев, рассказал об изменениях, внесенных в миграционное законодательство РФ. Л.С. Оганисян проинформировал присутствующих об изменениях, внесенных в порядок подачи отчетной документации для некоммерческих общественных организаций в налоговые органы и Юстицию.

Подводя итоги по подписной компании на газету «САР» на первое полугодие 2010 года, председатель РО САР Размик Геворгян охарактеризовал ее как неудовлетворительную, отметив, что по-прежнему местными отделениями, за редким исключением, не выполняются взятые на себя обязательства.

«В случае если ситуация не изменится, мы вынуждены будем произвести реорганизацию издания, что неминуемо приведет к ухудшению его качества либо и вовсе к закрытию. Допустить подобную ситуацию - это значит лишиться весомой составляющей в общей структуре нашей организации. Совершенно очевидно, что наша газета должна быть сильной и одной из самых лучших в регионе, что в свою очередь будет способствовать укреплению авторитета и имиджа нашей организации. Для достижения, поставленной цели, необходимо обеспечить стабильное финансирование, которое можно достичь лишь при условии, если все местные отделения будут выполнять взятые на себя обязательства. К сожалению, а это уже факт, мы сталкиваемся с необъяснимым равнодушием», - сказал Размик Геворгян.

24

Большинство депутатов Палаты Общин британского парламента признали Геноцид армян



254 депутата Палаты Общин парламента Соединенного королевства Великобритании и Северной Ирландии в начале февраля подписались под предложением о признании Геноцида армян и ассирийцев 1915 года в Османской империи. Об этом Rapogama.am сообщил французский журналист Жан Экиян.

Согласно источнику, только 495 депутатов из 646-и имеют право выражать свою точку зрения по поводу данного предложения, поскольку остальные 151 либо являются членами правительства, либо выполняют другие функции и не имеют права ставить свои подписи.

В предложении парламентариев, которое называется Early Day Motion, сказано: «Эта Палата осуждает полное отрицание как Холокоста, так и Геноцида армян и ассирийцев в 1915 году и тех политических деятелей, которые с ненавистью осуществили их». В предложении также содержится призыв к членам парламента: «Уважать день памяти Холокоста, и гарантировать, что Холокост, Геноцид 1915 года и дикие события наших дней, как например, геноцид курдов в Ираке (операция «Анфал») 1988 года, никогда не будут забыты».

Как сообщил журналисту пресс-секретарь армянской организации Уэльса «Армянская солидарность» Элиан Уильямс, «Соединенное королевство, также, как и остальные страны Европейского Союза должны понять, что совре-

менные границы Турции основаны на Геноциде армян и ассирийцев. Вопрос захвата Турцией армянских и ассирийских церквей и земель в 1923 году должен удостоиться большого внимания на пути вступления Турции в ЕС».

Наследники жертв Геноцида армян, застрахованных в АХА, получат компенсацию



Судья Центрального окружного суда штата Калифорния Кристина Снайдер приняла решение о подтверждении заявлений 996 правопреемников жертв Геноцида армян, застрахованных французской страховой компанией АХА. Об этом в ответ на запрос министра юстиции Армении Геворка Даниеляна сообщил исполнительный директор регулирующей в-просьбы АХА Барсег Гартальян.

Как сообщили Rapogama.am в пресс-службе министерства юстиции, Гартальян отметил, что это решение обжалованию не подлежит. Так, комиссия получила 13790 заявлений, (почти 3840 заявок было направлено Минюстом Армении), из 12794 которых было отклонено по причине отсутствия соответствующих документов. Имена адресатов компенсаций по странам пока не подлежат обнародованию, однако в течение двух недель всем, в том числе получившим отказ, будут разосланы письма.

По словам Барсега Гартальяна, решения были готовы еще в июле-августе 2009 года, но по техническим причинам решение суда было вынесено в конце января 2010 года.

Речь идет о сумме в общей сложности \$17,5 млн., \$11,35 млн. из которых будут предоставлены наследникам, а остальные средства - благотворительным компаниям и на судебные издержки.

Евреи США не намерены поддерживать Турцию



Заметная напряженность в турецко-еврейских отношениях в последнее время дала основание проживающим в разных уголках мира еврейским общинам пойти на «антитурецкие шаги». В частности, еврейская община США присоединилась к армянской, поддержав принятие резолюции о Геноциде армян в Конгрессе США.

Некоторые влиятельные еврейские организации США в интервью турецкой газете «Ватан» отметили, что в этом году они, как минимум, не будут противодействовать принятию резолюции о Геноциде армян. «Пусть никто не надеется, что еврейские организации будут бороться во имя Турции», - отметил руководитель одной из еврейских организаций США. А представитель одной из влиятельных еврейских организаций АРАС заявил: «В этом году наша организация палец о палец не ударит против принятия резолюции».

С другой стороны, бывший сопредседатель организации дружбы США-Турция Роберт Уекслер сказал, что «пока еще неизвестно, как относится администрация Обамы к этому вопросу. А председатель турецко-американского

совета, бывший посол США в Турции Джеймс Холмс отметил, что в этом году в Конгрессе резолюцию о Геноциде армян попытаются принять «с большой скоростью и даже тайным голосованием».

Напомним, что обсуждение резолюции о Геноциде армян в Конгрессе США намечено на 4 марта.

//Panorama.am

В Киеве установят памятник жертвам Геноцида армян



25 февраля Голосеевский районный совет Киева рассмотрел предложение о сооружении памятного знака, посвященного 95-й годовщине Геноцида армян, поступившее от армянской общины района. Принято решение выделить место для установления памятного знака на Одесской площади столицы.

Как заявил в беседе с корреспондентом Analitika.at.ua депутат районного совета Артур Мартиросян, - «это очень важное событие для всей армянской диаспоры Украины и армянского народа в целом». Депутат уверен, что памятник жертвам Геноцида армян со временем станет местом традиционного посещения армян Киева и гостей столицы со всей Украины. Мартиросян сердечно поблагодарил всех депутатов, выразивших поддержку в данном вопросе.

В свою очередь депутат районного совета Анатолий Сульдин отметил плодотворную работу армянской общины Голосеевского района, выразив надежду на дальнейшее укрепление и развитие украино-армянской дружбы. Пре-

зидент Армянского Национального Конгресса Украины Ашот Аванесян сообщил, что 24 апреля на месте, где будет установлен памятный знак, намечается возложение капсулы с землей из Армении, памятная плита и крест. А саму скульптурную композицию намечается возвести в течение года.

Швеция намерена признать Геноцид армян



Резолюция о признании Геноцида армян будет в ближайшее время внесена в повестку парламента Швеции. Как сообщает газета Milliyet, эта новость стала неприятным сюрпризом для находящейся в Стокгольме турецкой парламентской делегации.

Когда турецкие журналисты спросили об этом главу турецкой делегации, председателя комиссии по внешним сношениям Великого Национального Собрания Турции Мурада Мерджана, он удивился и заявил, что быть такого не может.

«Я вчера только вернулась из Швеции, и когда нам там сказали, что эта страна тоже намерена признать так называемый геноцид, мы поняли, что это все не случайно, и Запад собирается таким образом оказать на нас давление. Но какое бы давление на нас не оказывали, мы не будем ратифицировать эти протоколы, пока, во-первых, Конституционный суд Армении не отменит свое решение, во-вторых, Армения не уйдет с оккупированных территорий Азербайджана», - заявила по этому поводу депутат турецкого парламента Джанан Арытман.

//IA Regnum

ВНИМАНИЕ КОНКУРС!

ПОЛОЖЕНИЕ

VI Международного конкурса школьников и студентов на лучшее литературное произведение под девизом: «Мы были, мы есть, мы будем», на тему: «Помнить, чтобы жить и созидать»

ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Настоящее Положение определяет цель, задачи и порядок проведения VI Международного конкурса школьников и студентов на лучшее литературное произведение под девизом: «Мы были, мы есть, мы будем».

VI Международный конкурс школьников и студентов на лучшее литературное произведение под девизом: «Мы были, мы есть, мы будем» на тему: «Помнить, чтобы жить и созидать» посвящается 95-летию Геноцида армян.

Конкурс проводится Общероссийской общественной организацией «Союз армян России», Международным Союзом армянских общественных объединений «Всемирный армянский конгресс», Министерством диаспоры РА, Министерством образования и науки РА.

Конкурс проводится с 20 февраля по 20 мая 2010 года. Объявление итогов конкурса и церемония награждения победителей: вторая половина октября 2010 г.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Приобщение школьников и студентов Армении, Арцаха и армянской Диаспоры, а также представителей других национальностей к историческому прошлому армянского народа, особенно к тем страницам его истории, которые относятся к самому жестокому и ужасному преступлению когда-либо имевшему место на нашей планете - истории Геноцида армян, тем самым содействовать их активному участию в процессах международного признания и осуждения этого преступления.

Содействовать тому, чтобы в деле увековечения памяти невинных жертв армянского народа девизом армянских юношей и девушек, всей армянской молодежи, независимо от места проживания, стало бы их участие в развитии и усилении мощи родины всех армян - Армении, укреплении армянской государственности.

Содействовать участию армянской молодежи в борьбе с терроризмом и экстремизмом, в урегулировании межэтнических конфликтов, а также формированию его активной жизненной позиции относительно таких ценностей,

как сохранение мира и утверждение дружбы на планете Земля.

УЧАСТНИКИ И УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Участниками конкурса являются школьники старших классов и студенты вузов Армении, Арцаха и армянской Диаспоры, а также представители других национальностей.

Каждый участник конкурса может направить на конкурс одно произведение, посвященное 95-летию Геноцида армян: сочинение, стихотворение, рассказ, очерк, эссе, публикация, описание и т.д.

К участию в конкурсе допускаются работы, направленные в срок, соответствующие предложенной теме и установленному объему.

ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ КОНКУРСА

Для руководства конкурсом сформирован Оргкомитет. Оргкомитет определяет порядок и сроки проведения конкурса, формирует конкурсную комиссию, утверждает ее состав, подводит итоги.

Конкурсная комиссия:
- разрабатывает критерии оценки конкурсных работ;
- предлагает номинации конкурса;
- проверяет и оценивает работы;
- определяет победителей и предлагает их Оргкомитету. Присланные на конкурс работы не рецензируются и не возвращаются.

Организаторы оставляют за собой право при необходимости вносить изменения и коррективы в порядке проведения конкурса.

Итоги конкурса для школьников и студентов подводятся раздельно.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Участники конкурса, занявшие три первых места среди школьников и три первых места среди студентов, награждаются компьютерами и дипломами, а победители отдельных номинаций - грамотами и ценными подарками. Лучшие работы, присланные на конкурс, будут изданы отдельным сборником.

ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ

Работы, представленные на конкурс, должны пока-

зывать, несмотря на жертвы и беды, армянский народ продолжает жить и созидать, идти по пути строительства мощного и безопасного будущего Армении. В конкурсных работах желательно отразить отношение конкурсанта к геноциду, преступлениям против человечества и человечности, где бы они не происходили. Одновременно необходимо показать, что боль армянского народа не проходит, не зарубцовывается, а Геноцид и лишения миллионов армян своей родины - свершившийся факт истории, страницы которой нельзя переписать.

Работы могут присылаться на армянском, английском или русском языках до 20 мая 2010 г. (работы, присланные из Армении, Арцаха и стран СНГ принимаются только на армянском и русском языках, работы из дальнего зарубежья могут быть на английском языке).

Представленные работы не должны превышать 4 компьютерные страницы.

Работы могут направляться в электронном виде (в формате Word (*.doc, *.rtf) для Windows) верхнее и нижнее поля - 2, правое и левое поля - 2,5, красная строка - 1,25 см, размер шрифта 14 pt, интервал - 1. Работы также могут быть представлены лично или направлены по почте.

На титульном листе обязательно необходимо указать:
Фамилия
Имя
Отчество
Дата рождения
Адрес
Телефон
Адрес электронной почты
Место учебы и название учебного заведения

Адрес организатора конкурса:

Республика Армения, г. Ереван, ул. Теряна, 69
Тел.: (37410) 51 04 42, (37410) 51 04 43

Факс: (37410) 51 04 41

Эл. почта: vladis@netsys.am

или
Республика Армения, Ереван, Главный проспект, Дом Правительства 3, комната 611, Министерство образования и науки РА

Эл. почта: schools@edu.am

//Оргкомитет конкурса

СОСЕДИ-ДОН

В Ростове-на-Дону действует первая в России научная лаборатория армяноведения

О создании Лаборатории и её деятельности газете «Армяне сегодня» рассказал профессор Виктор Владимирович Черноус, зам. директора ИППК (Института по переподготовке и повышению квалификации) ЮФУ по науке.

- Виктор Владимирович, как создавалась Лаборатория армяноведения? Какие задачи стоят перед ней? Кто входит в число сотрудников?

- Создание Лаборатории армяноведения было вызвано парадоксальной ситуацией - после распада Советского Союза в России не осталось ни одной научной структуры, которая специально занимается комплексным изучением армян - народа множеством взаимосвязей неотделимого от России со времен Киевской Руси. Одна из самых многочисленных и традиционных диаспор армян находится в Ростовской области. В вузах области немало специалистов занимающихся проблемами истории и культуры армянского народа, его взаимоотношениями с Россией. Многолетний ректор РГУ, член-корр. РАН Ю.А. Жданов всегда поддерживал это направление научных исследований и укреплял взаимосвязи с вузами и Академией Наук Армении. Поэтому естественной стала инициатива его учеников и младших коллег - директора ИППК Южного федерального университета профессора Ю.Г. Волкова и президента Российского об-

щества дружбы и сотрудничества с Арменией к.ф.н. В.В. Кривоусова - о создании Лаборатории армяноведения, которая была поддержана ректором ЮФУ В.Г. Захаревичем и директором Института социологии РАН член-корр. РАН М.К. Горшковым, генеральным консулом Республики Армения в ЮФО профессором А.Д. Гомцяном.

В 2008 г. была создана совместная Лаборатория армяноведения ИППК ЮФУ и ИС РАН, которую возглавил В.В. Кривоусов. Ее научные задачи: теоретическая концептуализация армяноведения, история армян и российско-армянских отношений, изучение проблем Геноцида армян, комплексное изучение армянских диаспор, изучение роли Армянской Апостольской Церкви, мониторинг участия армян в этнополитических процессах на юге России и Кавказе и др. Становление лаборатории идет не просто, ее создание совпало с кризисом и реорганизациями в ЮФУ, Южно-российском филиале ИС РАН. Поэтому Лаборатория работает пока не на штатной, а сетевой основе и за счет внебюджетных средств (спонсорская поддержка в основном). В прошлом году

лаборатория провела крупную международную научную конференцию «Россия и армяне: история взаимодействия, традиции, современные проблемы и перспективы» и региональную научную конференцию посвященную Иосифу Аргутинскому-Долгорукому.

В своей деятельности Лаборатория опирается на профессоров ЮФУ С.С. и Н.А. Казаровых, доцентов Р.Г. Тикиджяна, В.Н. Рязцева, аспирантов С.В. Насхуляна, С.А. Манукян, магистра М.Р. Григориадис, тесно сотрудничает с общеармянским Культурно-просветительским фондом «Хайазг» (президент к.и.н. С.М. Саядов) и другими.

- Есть ли предметы, основанные на материалах лаборатории и преподаваемые на факультете?

- Лаборатория внедряет результаты исследований, материалы конференций в учебный процесс на отделении «Регионоведение» ИППК ЮФУ (курсы по этнологии, межкультурной коммуникации, конфликтологии и др.) Планируется создание специализации по армяноведению, введение кур-



са армянского языка (в этом может помочь Министерство Диаспоры), но есть организационные трудности (изменение учебных стандартов).

- Какие проблемы имеются, и чем может помочь Министерство Диаспоры Вашей лаборатории?

- В связи с отъездом В.В. Кривоусова на дипломатическую работу в Армению шел подбор нового руководителя. В настоящее время согласована кандидатура Г.В. Мирзояна (докторант ИППК ЮФУ и успешный российский бизнесмен). С решением всех процедурных вопросов связываются надежды на повышение результативности в научной и образовательной деятельности Лаборатории. Министерство Диаспоры может помочь в организации обмена студентами, аспирантами и докторантами, в привлечении заказов по интересующей Министерством проблематике.

//Гоар ВОСКАНЯН

ТУРЦИЯ

Власти Турции обещают отреставрировать все армянские церкви на озере Ван

Губернатор турецкой провинции Ван Мунир Караоглу заявил, что 12 сентября 2010 года расположенная на острове Ахтамар армянская церковь Сурб Хач возобновит свою религиозную деятельность, и подчеркнул, что это окончательное решение. Кроме того, губернатор обещал реставрацию еще двух армянских церквей на озере Ван. Об этом сообщает агентство ИНА.

В свою очередь вице-губернатор провинции Ван Халил Берк отметил, что кроме острова Ахтамар есть еще 4 других острова, на которых также есть церкви. По его словам в рамках программы по развитию туризма в регионе, предусмотрено отреставрировать армянскую церковь Варагаванк, находящуюся в 5 км от Вана в селе Юкарыбакрачлы и армянскую церковь на острове Чарпанак.

Отметим, старинная армянская церковь Сурб Хач на острове Ахтамар, что находится на озере Ван в одноименной провинции, была восстановлена как музей несколько лет назад. Реставрационные работы в церкви шли вплоть до 2007 года. Восстановление памятника архитектуры обошлось турецким властям в \$1,7 млн.

Озеро Ван - бессточное соленое озеро, расположенное на Армянском нагорье в восточной части современной Турции (Западная Армения). Озеро Ван - самое большое содовое озеро в мире и четвертое по величине непрерывающееся бессточное озеро. На озере Ван расположено множество мелких островков, особенно вблизи берегов, и четыре крупных острова: Гадир, Чарпанак, Ахтамар и Атре.

Из церкви в спортзал, из спортзала в музей: судьба армянской церкви в Турции

Армянская церковь Сурб Аствацацин (Св. Богородицы) в турецком городе Кайсери будет превращена в музей после того, как в течение десятилетий использовалась в качестве спортивного зала. Об этом 18 февраля написала турецкая газета *Hurriyet*, передает корреспондент ИА REGNUM Новости.

«Такое историческое место, как церковь, не подходит для занятий спортом. Несмотря на это, спортивные соревнования проводились в течение последних 30-40 лет. А спортивные мероприятия из церкви мы перенесем в строящиеся спортивные залы», - сказал Яхья Шахан, директор управления молодежи и спорта провинции Кайсери.

Шахан также уточнил, что молодежный центр, находящийся на территории церкви, продолжит свое функционирование до строительства нового центра. По его словам, имеются планы превращения церкви в музей, и они могут передать здание церкви городскому муниципалитету Кайсери. «Если это произойдет, то муниципалитет может превратить церковь в музей. Из муниципалитета в прошлом году мы получили памятку с просьбой о передаче здания церкви городским властям, но позже эта просьба была отложена», - сказал Шахан и добавил, что в свою очередь «городскими властями была отвергнута идея о преобразовании здания церкви в действующую церковь».

Кемалеттин Дженгиз Текиншой, заместитель Генерального секретаря городского муниципалитета Кайсери в свою очередь заявил, что «здание церкви будет превращено в музей, а открытие его для проведения служб нецелесообразно, поскольку в Кайсери не существует армянской общины». «Я считаю, церковь может стать музеем после реконструкции, тем самым, зданию будет возвращено его историческое значение», - приводит слова муниципального чиновника турецкая газета.

ОБРАЗОВАНИЕ

В ЛАБИНСКЕ ОТМЕТИЛИ ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА

19 февраля в СОШ № 5 города Лабинска состоялось мероприятие, посвященное Дню родного языка. Приятно отметить, что инициаторами и организаторами данного праздника выступил коллектив этого учебного заведения, в котором обучаются дети разных национальностей. Целью мероприятия было привитие любви и гордости к родному языку, осознание того, что язык – это не только средство общения, но и воспитание души.

На мероприятии присутствовали родители учащихся школы, представители общественных организаций города, СМИ. Присутствующие смогли узнать и открыть для себя много нового об особенностях языка и культуры русских, армян, украинцев, цыган, татар, марийцев, черкесов и аварцев – представители этих народов сегодня обучаются в этой дружной интернациональной школе.

Для участия в армянской части мероприятия были приглашены Самвел Варданян, заместитель председателя МО САР Лабинского района, Армен Петросов, бывший председатель МО САР Лабинского района, ныне возглавляющий культурно-образовательный отдел организации.

Открывая армянскую часть этого музыкально-литературного праздника, ведущая мероприятия отметила, что в школе обучаются двенадцать детей, представляющую этот древний народ, на исторической родине которого 2010 год - объявлен Годом родного языка. Затем ученики школы, поприветствовав присутствующих на армянском языке, рассказали о том, что существует мнение, согласно которому еще в III-I вв. до н.э. у древних армян существовали особые «жреческие письмена», которым создавались храмовые книги и летописи.

Армянская письменность является одной из древнейших в мире, существует с 406 года н.э. Сохранились свыше 25 тысяч рукописных памятников армянской письменности, созданных в течение V-XVIII веков, а также



более 4 тысяч фрагментальных манускриптов. Армянский язык стал первым языком книгопечатания среди языков СНГ, Прибалтики, а также многих языков Азии» - отметили ученики.

Помимо исторической части зрители смогли увидеть традиционный армянский костюм, воспринять поэтическую форму армянского языка в виде стихов и песни, а Армен Галустович Петросов познакомил присутствующих с историей создания армянского алфавита, первой армянской типографии и многими другими интересными фактами из летописи армянского этноса.

В рамках проведения Дня родного языка был издан специальный выпуск школьной газеты «Переменка», полностью посвященный армянскому народу. В газете рассказывается о мероприятиях, запланированных в рамках Года родного языка в Армении, напечатаны стихи армянского поэта Аксела Варданяна, буквы армянского алфавита.

На протяжении всего вечера царил атмосфера тепла и добро-

желательности, и в этом, безусловно, огромная заслуга преподавательского состава СОШ № 5 г. Лабинска, благодаря которым дети разных национальностей могут познавать традиционную культуру друг друга, увидеть в этническом многообразии не только разность, но и общее - человеческие ценности, объединяющих нас в единое социально-культурное пространство.

«Мы были приятно удивлены, когда нас пригласили на это мероприятие, организованное исклю-



чительно силами самой школы, - сказал Армен Петросов. - Эти начинания нужно только приветствовать».

Нельзя не согласиться со словами Армена Галустовича. Безусловно, национальные объединения являются своеобразными центрами занимающимися сохранением культуры, традиций, языка своего народа, но роль государства в этом должна быть не как стороннего наблюдателя, а непосредственно активного участника этого процесса, так как толерантность и добрососедство, царящие в обществе, являются гарантиями для стабильного развития и сохранения целостности страны. И формирование этих двух основополагающих принципов нужно начинать с юного возраста, так как наши дети и есть будущее России, и от того какое воспитание они получают от нас зависит будущее нашей страны.

//Собинфо

Большой армянский праздник в Лабинском районе

В рамках программы по открытию в Лабинском районе армянского культурно-образовательного центра Местного отделения «Союза армян России», 7 февраля в хуторе Первая Синюха и городе Лабинске были организованы праздничные мероприятия при участии Армянского творческого объединения г. Краснодара в составе фольклорного вокально-хореографического ансамбля Краснодарского регионального отделения САР «Шерам» (руководитель – Рштуни Мнацаканян) и вокально-инструментального ансамбля «Оджах» (руководитель – Геворг Карапетян). Инициатором проведения данного мероприятия выступило МО САР Лабинского района.



ОТКРЫВАЯ мероприятие, председатель РО САР Краснодарского края Размик Геворгян отметил, что за последний год в Лабинском районе заметно активизировалась общественно-культурная жизнь армянской общины. Во многом это связано с избранием на должность председателя Местного отделения «Союза армян России» молодого, энергичного, инициативного Геворга Ашотовича Давтяна, который сумел объединить армян района и тесно сотрудничает с местными муниципальными органами власти.

«Мы должны понимать, что успех и результативность деятельности национальных общественных организаций в значительной степени зависит от того насколько грамотно и прагматично подходит к этому управлению звено. Мы знаем, что это очень кропотливая работа, требующая максимальной концентрации и полной отдачи. Мне очень приятно видеть, что здесь в Лабинске властями проводится политика по созданию атмосферы толерантности и добрососедства, формируются все условия для того, чтобы

каждый житель этого многонационального региона был полноценным участником социально-экономической и общественно-политической жизни района», - сказал Р.А. Геворгян.

Открытие праздничного мероприятия состоялось в первой половине дня в Центре культуры и досуга хутора Первая Синюха. Выбор не случаен. В Первосинюхинском сельском поселении проживает более 70 армянских семей, большая часть которых переселилась сюда в 80-е-90-е гг. прошлого столетия. Само поселение было создано в 1840 году, тогда между реками Уруп и Чамлык, на реке Синюха был основан Синюшкин пост и при ст. Вознесенской х. Синюха (Синюховский). Со слов старожил хутор был назван Синюхой по реке и по обильному произрастанию возле нее цветов синюхи. Первоначально хутор располагался внизу, где в настоящее время течет новое русло р. Синюха. Начиная с 1900 года, хутор постепенно стал застраиваться наверху, где и находится в настоящее время. В первые годы существования в Первой Синюхе сооружались временные постройки – землянки и полуземлянки. В селении было до 30 дворов. В настоящее время в состав Первосинюхинского сельского поселения входят: хутора Первая Синюха, Заря, Некрасов, Братский, Лукин и Бочаров, а общая численность населения составляет 2090 чел.

Хуторяне тепло и радушно принимали армянских артистов из кубанской столицы. И это не удивительно. Народ, привыкший жить нелегким трудом землепашца, не избалован прелестями жизни горожан, которые всегда могут на выбор удовлетворить свои потребности в культурном досуге. Понимая это, и не взирая на то, что в зале температура воздуха едва ли превышала десяти градусов, согреваясь от улыбок и бурных аплодисментов зрителей, певцы, музыканты и танцоры, не жалея сил, отдавались по полной. А жительнице хутора Лене Геворговне Александрия, которой исполнилось в этот день 75 лет, ребята из ансамбля «Шерам» подарили танец «Севани». Было видно, как на глазах этой женщины от полной неожиданности и бесконечной благодарности проявились слезы радости, а в ее взоре можно было прочесть грусть по родной земле, от которой ее отдаляют годы и расстояния.

Для многих жителей хутора выступле-

ние краснодарских ансамблей стало не просто праздником, но и открытием армянской культуры. Как сказал глава Первосинюхинского сельского поселения Владимир Федорович Убоженко: «наши хуторяне, уже давно не видевшие мероприятия подобного масштаба, получили не только удовольствие от концерта, но и ближе познакомились с культурой одного из древнейших народов мира. Мы благодарны лично Геворгу Ашотовичу Давтяну за то, что он подарил нам такой красивый праздник».

Вторая часть мероприятия состоялась в Лабинске в Доме Культуры Городского ЦКС МУК. На церемонии награждения председатель Краснодарского РО САР Размик Геворгян вручил благодарственные письма и ценные подарки Александру Александровичу Сачикову, главе администрации муниципального образования Лабинский район, Саркису Георгиевичу Хачатрянцу, активисту местной армянской общины, на средства которого осуществляется строительство ар-





мянской церкви в городе Лабинске, а председателю МО САР Лабинского района Геворгу Ашотовичу Давтяну - книгу о российской императрице Екатерине II, которая пополнила фонд библиотеки при армянском культурном Центре.

В своей приветственной речи мэр города Лабинска Василий Васильевич Ключев, отметил, что армянская община вносит бесценный вклад в общественную и экономическую жизнь города, а деятельность местного отделения «Союза армян России» играет большую роль в сохранении мира и согласия в районе.

«В виду значимости и высокой общественной активности МО САР Лабинского района муниципальной администрацией было принято решение о безвозмездной передаче этой организации одного из домов культуры, на базе которого и будет создан Центр армянской культуры, где молодежь разных национальностей получит возможность изучать армянский язык и литературу, историю армянского народа, национальные танцы, а представители старшего поколения смогут провести свой досуг», - сказал мэр.

Атаман Лабинского отдела Кубанского казачьего войска Виктор Алексеевич Калининко поздравил присутствующих с большим событием в жизни армян района, а также поделился своими впечатлениями от поездки в Армению в составе официальной делегации ККВ.

«Армянский народ с особым уважением относится к русским и на протяжении столетий был самым преданным и верным союзником России, что показывают и наши сегодняшние межгосударственные отношения, носящие стратегический характер.

Армяне народ созидатель, народ труженник! Когда я был в Армении, то был впечатлен не только архитектурными красотами Еревана, но и тому терпению и упорству с которым этот народ в буквальном смысле на камнях выращивает хлеб, растит сады, строит города и села.

Мне особо приятно было увидеть как происходит процесс возрождения традиций армянского казачества в Армении, как бережно армяне относятся к памятникам русско-армянской дружбы, могилам русских солдат, сражавшихся за свободу братского народа и погибших во время русско-

турецких войн» - сказал атаман, вручая книгу по истории Кубанского казачьего войска Геворгу Давтяну.

По окончании официальной части мероприятия, состоялся праздничный концерт.

Ребята из фольклорного ансамбля «Шерам» продемонстрировали зрителям танцы «Севани», «Кочари», два варианта танца «Шалахо»: народный - в исполнении Артема Мхитаряна, Симона Акобяна, Мариам Мартиросян и Анаит Адабекян, и классический - артиста Ереванского государственного ансамбля танца Камо Закарян, а руководитель ансамбля Рштуни Мнацаканян исполнил армянские песни «Мшо ахчик», «Ташкинак», «Занэ зан», «Джейран бала».

Вокально-инструментальный ансамбль «Оджах» в составе Геворга Карапетяна (духовые инструменты, художественный руководитель), Лео Асатрян (вокал), Гегама Маркаряна (клавишник) и Эдгара Манукяна (клавишник) исполнили народные и современные популярные музыкальные композиции, а также песни «Ашхарумс имэ дунис» (Саят-Нова), «Артив слацир» и другие. Особо тепло зрительный зал принимал виртуозно исполненные армянские народные музыкальные композиции Геворгом Карапетяном на дудуке, шви и саксофоне.

Бурю оваций вызвало выступление студентки Краснодарского государственного университета культуры и искусств, уроженки города Лабинска Татьяны Ликовой, великолепно исполнившей не только песню на русском языке «Моя Россия», но и на армянском - «Дун им мусанес» («Ты моя муза», гусан Шерам), «Келе-келе».

Завершился концерт массовым хороводным танцем, к которому присоединились артисты и зрители, демонстрируя единение народа.

За последний год в жизни армянской общины Лабинского района произошли заметные изменения. Строится армянская церковь, оказывается адресная помощь пожилым людям, малоимущим и многодетным семьям, по приглашению общества сюда приезжают гастрольными армянские артисты и ансамбли (в 2009 году - популярная армянская певица Нане и ансамбль «Араз»). В текущем году планируется открытие Центра армянской культуры при Местном отделении САР, в котором будут функционировать воскресная армянская школа,

национальная библиотека, творческие и спортивные кружки. Во многом эти преобразования местные армяне связывают с приходом на должность председателя МО САР Геворга Ашотовича Давтяна, человека преданного своему делу.

«Для меня очень важно, чтобы мы - армяне Лабинского района чувствовали себя полноценными участниками в деле возрождения национального самосознания. Многие в этом направлении было сделано прежними председателями Местного отделения «Союза армян России», которые являются почетными членами нашей организации.

В принятии тех или иных решений мы учитываем мнение и опыт людей, которые многие годы работали на общественном поприще. На мой взгляд, для того чтобы наша работа была более результативной и плодотворной необходимо придерживаться преемственности поколений, не перечеркивать все то, что было создано ранее. Именно этим принципом мы и руководствуемся.

Мы понимаем, что нам еще многое предстоит сделать, но хвататься за решение всех проблем одновременно нецелесообразно. У нас есть четкая программа действий, которая будет осуществляться поэтапно. На сегодняшний день для нас важно создание своего культурного Центра, который бы помог решить многие задачи стоящие перед Обществом. И очень приятно отметить, что в этом вопросе оказали помощь местные власти, которые передали нам в безвозмездное пользование здание одного из Домов культуры в городе Лабинске. В связи с этим я бы хотел выразить особую благодарность и слова признательности главе администрации Лабинского района Александру Александровичу Сачикову и мэру города Лабинска Василию Васильевичу Ключеву, благодаря которым осуществилась давняя мечта армянской общины.

За последний год мы провели реорганизацию нашего Отделения. Нами открыты филиалы в сельских поселениях с компактным проживанием армян - станции Владимирской и хуторе Первая Синюха, планируем открытие и в станции Упорной. Это позволит нашим соотечественникам, проживающим в сельской местности, вдали от районного центра, полноценно включиться в деятельность нашей Организации, создать соот-



СПРАВКА

Лабинский район Краснодарского края включает 13 муниципальных образований. Административный центр город Лабинск. Дата образования 2 июня 1924 год. Население 100491 человек (2006 г.) из них 3,5% составляют армяне, компактно проживающие в г. Лабинске, станциях Владимировской и Упорной, а также в хуторе Первая Синюха.

Лабинский район - муниципальное образование в южно-восточной части Краснодарского края Российской Федерации. Ранее назывался Упорненский район (от станции Упорная).

Район расположен в предгорной зоне северного склона Главного Кавказского хребта, что обусловило формирование природно-климатических условий, существенно отличающихся от равнинных районов края.

Экономика района представлена агропромышленным комплексом: 12 крупных сельхозпроизводителей, 295 крестьянско-фермерских хозяйств и 15335 личных подсобных хозяйств. Наиболее крупные промышленные предприятия района: ООО «Лабинский МЭЗ», ОАО «Сахарный завод Лабинский», ЗАО «Химик», ОАО «Сыродел», ОАО «Лабинский хлебозавод», ОАО «Лабинский элеватор», ФГУП ППЗ «Лабинский».

ветствующую инфраструктуру для развития армянской культуры», - поделился с нами председатель МО САР Лабинского района Геворг Давтян.

//Мреп СИМОНЯН

На фото: 1. (слева на право) председатель МО САР Лабинского района Геворг Давтян, председатель Краснодарского РО САР Размик Геворгян и атаман Лабинского казачьего отдела ККВ Виктор Калининко.

2. (слева на право) председатель Краснодарского РО САР Размик Геворгян, глава администрации г. Лабинска Василий Ключев и ведущая концертной программы Ангин Антонян.

3. Режиссер армянского театра-студии «Гарни» г. Краснодара, ведущая концертной программы Ангин Антонян.

4. Вокально-хореографический ансамбль Краснодарского РО САР «Шерам».

5. Лена Алексанян, старожил армянской общины х. Первая Синюха

6. Певица, студентка КГУКИ Татьяна Ликова.

7. Девтора х. Первая Синюха

8. Руководитель вокально-инструментального ансамбля «Оджах» Геворг Карапетян.



ДИАСПОРА В ЛИЦАХ

В 7 лет Степан ПОПОВ начал танцевать. Он выступал на сценах Большого театра и английского театра «Альберт холл». Ему аплодировали Иосиф Сталин и королева Нидерландов Беатрис. Его творчеством восторгались Махмуд Эсамбаев и Расул Гамзатов. Посмотреть, как он танцует, приходили Михаил Барышников, Рудольф Нуриев, Юрий Гагарин, Радж Капур, Жорж Марьянович и миллионы зрителей в Европе, Азии и Африке. С 1990 года заслуженный артист Дагестана, заслуженный артист Азербайджана, лауреат всероссийских и республиканских конкурсов эстрады, бывший солист прославленного ансамбля танца «Лезгинка», создатель, балетмейстер и постановщик танцев государственного ансамбля танца Азербайджана Степан Карпетович Попов живет в Лабинске. 29 января ему исполняется 80 лет.

Приводим вашему вниманию интервью, написанное Людмилой Демской в 2005 году в «Провинциальной газете» города Лабинска, посвященное 75-летию юбилею нашего именитого соотечественника.

ГОРНЫЙ ОРЕЛ

- Степан Карпетович, где начинался Ваш жизненный путь, кто ваши родители?

- Я родился в 1930 году в городе Баку. Отец был служащим, мама занималась домашним хозяйством. У меня есть младшие брат Альберт и сестра Сусанна, которые сейчас живут в Лабинске.

- Как рано Вы начали танцевать?

- Где-то лет в 7, на школьных праздниках. В 12 лет я был принят в «Трудовые резервы» Азербайджана. Это ремесленное училище. Попастъ туда было большой удачей. Шла война. Отцы были на фронте, жили трудно, а там кормили, учили, условия проживания хорошие были, профессию нам давали. Я по окончании училища стал токарем-фрезеровщиком. Я хорошо учился, в художественной самодеятельности участвовал. Мы ездили с концертами по госпиталям.

- А тому, что Вы стали танцевать, есть какие-то особые причины?

- В нашем роду были танцоры. Мой дядя Авак Горгиевич Аветигов был балетмейстером, лауреатом многочисленных конкурсов. У него я учился мастерству танца.

- Когда танцы стали Вашей профессией?

- В 1947 году я получил паспорт и меня пригласили работать в эстрадный коллектив, затем был оркестр МВД Азербайджана, откуда меня призвали в армию. Служил в ансамбле песни и пляски ПВО.

В 1957 году был создан государственный ансамбль танца Дагестана «Лезгинка». Художественный руководитель этого ансамбля народный артист СССР Танхо Изразлов был учеником моего дяди Авака. Он приехал в Баку, пригласил меня в ансамбль. Так я стал солистом «Лезгинки» и ассистентом хударука. В ансамбле я танцевал с 1957 по 1969-й год. Мы объездили с концертами многие города Советского Союза, Франции, Англии, Голландии, Австрии, Турции, Португалии, Германии, Венгрии, Чехословакии, Алжира. Были в Кувейте, Ливане, Ираке, Тунисе, Марокко, Ливии, Сирии, Иордании.

Нас прекрасно принимали и у нас в стране, и за рубежом. Я не помню полупустых залов. Почти всегда были аншлаги. А как нам аплодировали! После концерта нас долго не отпускала публика. Мы по несколько раз выходили на поклон, а потом очень многие зрители провожали нас в автобусы. Автобусы часто сопровождали эскорты. В



газетах были огромные статьи. Нас хвалили, нами восхищались. Нам устраивали замечательные приемы, на которых присутствовали члены правительства, высокопоставленные лица, знаменитые деятели культуры, спорта.

Мне было присвоено звание «Заслуженный артист Дагестана». Я стал дипломантом и лауреатом всероссийских и международных конкурсов. Замечательное, прекрасное было время. К Советскому Союзу, к советским артистам относились с большой любовью и уважением. Сейчас, когда перебираю свои концертные бумаги, вспоминаю те годы, и на душе становится приятно.

В 70-е годы я по выслуге лет вышел на пенсию. В нашей профессии на пенсию уходят, проработав на сцене 20 лет. Дают знать о себе травмы. У танцоров травм ведь бывает не меньше, чем у спортсменов, особенно травмоопасны кавказские танцы, где высокие прыжки, быстрый темп.

- Что было потом?

- Я вернулся в Баку. Мне в то время было 39 лет. Министерство культуры Азербайджана предложило мне создать государственный ансамбль танца Азербайджана, чем я и занялся. Я стал художественным руководителем, балетмейстером и постановщиком танцев. Параллельно я преподавал в хореографическом училище на народном отделении. Жизнь моя была практически такой же, как и в период работы в «Лезгинке». Также были бесконечные гастроли, поездки за рубеж, многочисленные встречи.

- В Вашей жизни, наверное, было много встреч с интересными людьми?



- Очень много! Я часто приезжал в Москву с концертами, в творческие командировки. Я помню один из первых концертов в Большом театре. В правительственной ложе сидели Сталин, Жуков, Буденный, Рокоссовский, практически все политбюро и многие военачальники. Нам строго приказали, - танцуйте, старайтесь, а не на Сталина смотрите. Скажу честно, не все послушалось.

В 1957 году мы участвовали во Всемирном фестивале, который проходил в Москве, а я оказался единственным из всего ансамбля, кто был приглашен на торжественный прием с банкетом. Здесь я познакомился с Махмудом Эсамбаевым, народным артистом СССР, Героем Социалистического Труда. Мы стали большими друзьями. Много общались, бывали друг у друга в гостях. Махмуд - очень доступный, гостеприимный, широкой души человек. Он любил гулять, делать людям подарки. С ним было весело и интересно. Когда он попросил у меня автограф на память, я ему написал: «Моему другу - дорогому, любимому мыслителю танца Махмуду Эсамбаеву от Степана Попова». На этом же фестивале я познакомился со знаменитым индийским актером Раджем Капуром. Очень большие друзья мы с Расулом Гамзатовым. В газетах меня иногда называли горным орлом. Первым так меня назвал Расул Гамзатов. А еще он говорил: «Если Степана на сцене нет, я буду считать, что удовольствия от концерта не получил». Я часто бывал в его красивом доме в центре Махачкалы. Знаком с его семьей, женой-красавицей Фатимой. У меня есть подаренные им книги его замечательных мудрых стихов.

У меня очень хорошие отношения с известным композитором Муратом Кожлаевым, певцом Муслимом Магомаевым. С нынешним министром культуры Азербайджана Поладом Бюль-Бюль Оглы мы работали вместе. Я очень хорошо знаком с великим мастером танца Игорем Моисеевым. Я очень ценю его талант. Были встречи с Юрием Гагариным, Германом Титовым, Павлом Поповичем и многими другими известными людьми. На одном из наших концертов в Нидерландах присутствовала королева страны Беатрис с внуками. После концерта она поднялась к нам на сцену, сказала, что концерт был прекрасный, что ей очень понравился ансамбль, что она рада, что увидела нас. Кто-то из артистов попросил у нее автограф. И она никому не отказала. Держалась величественно и просто. Очень тепло попрощалась с нами. С прекрасными артистами мы работали на правительственных концертах. С Иосифом Кобзоном, Люмилой Зыкиной, Людмилой Гурченко и многими другими.

- Когда бывали за рубежом, время оставалось, чтобы погулять по городу, посмотреть?

- Да, конечно, ходили мы группами по четыре человека. Я всегда был старшим. Кому-то это не нравилось. Но такая была политика, и мы правила ее не нарушали.

- Какие страны, города понравились особенно?

- Из азиатских стран больше всего понравились Бейрут, Дамаск, Багдад. Из европейских - Париж. Мы были на месте захоронения Наполеона. Пантеон устроен так, чтобы увидеть захоронение, нужно обязательно поклониться, то есть поклониться полководцу. Очень понравились Прага, Вена, Карл-Маркс-Штадт.

- Ансамбль танца Азербайджана был последним творческим коллективом в Вашей жизни?

- Нет, не последним. Я занимался постановкой танцев в театре Рашида Бейбутова. Для ансамбля «Гая» мы готовили концертные номера вместе с Юлием Гусманом и Марком Розовским - известными режиссерами. Художником по костюмам был наш известный модельер Вячеслав Зайцев. Я также занимался постановкой танцев для телевидения и кинофильмов. Мне было присвоено звание «Заслуженного артиста Азербайджана». Мы много раз становились дипломантами и лауреатами конкурсов у нас в стране и за рубежом.

Но все резко изменилось в 1988 году. После всех событий в Баку оставаться там было небезопасно. У нас было три варианта, куда уехать: Армения, Грузия и Лабинск. Мы с женой и мамой приехали в Лабинск.

- Ваша жена тоже была артистка ансамбля?

- Нет, она не танцевала, нигде не работала, занималась домом. Она красивой, замечательной женщиной была. Мы прожили с ней хорошую жизнь. А вместе мы танцевали с моей сестрой Сусанной.

- Как Вас встретил Лабинск?

- Время для меня тогда сложное было. Целый год я не работал, оформлял документы, а когда все формальности были утрясены, я пришел устраиваться на работу в 9-ю школу. Директор Любовь Акимовна Балабуха, посмотрев мои документы, с восторгом воскликнула: «Таких преподавателей у нас еще не было!» Я стал преподавать ритмику, танцы. Мои ребята на конкурсах всегда успешно выступали, завоевывали дипломы, грамоты. Сейчас я не работаю, но каждый год меня приглашают в 9-ю школу готовить с выпускниками прощальный выпускной вальс.

- Кроме танцев что Вас в жизни еще интересует?

- Я большой любитель спорта. Люблю футбол, хоккей, шахматы, фигурное катание, особенно танцы на льду. Кумиры в спорте: Лев Яшин, Константин Бесков, Валерий Харламов, Анатолий Тарасов. Со многими из них я знаком. В танцевальном искусстве - это ансамбль Моисеева, «Березка», Краснознаменный ансамбль танца. Люблю артистов балета Михаила Барышникову, Рудольфа Нуриева, и тот, и другой приходили на наши концерты, - Мариса Лиепу, Екатерину Максиму, Владимира Васильева. Любимые балеты «Лебединое озеро», «Спартак», «Золушка». Из европейских танцев люблю танго и вальс.

- У Вас очень яркая была жизнь. Сейчас нет чувства обиды на что-то, на кого-то?

- Мне жаль моей прекрасной работы, красивого дома в Баку. А самая главная потеря - рано ушла из жизни моя жена Клара. Ей было всего 60 лет.

Ушла из жизни моя мама Агавик Геворговна, ей было 90 лет. Сейчас мы живем с моей новой женой Валентиной. У нас есть сын и две обожаемые мной внучки Юлия и Настя.

- Если бы Вам предложили станцевать последний концерт, в каком городе, на какой сцене Вы хотели бы это сделать?

- Сцена - это очень важно для танцора. Прекрасная сцена в Большом, но она предназначена для артистов балета и имеет небольшой наклон. В кавказских танцах на ней трудно держать корпус, тебя иногда «ведет». Сцена Кремлевского дворца замечательна, но две самых лучших сцены в мире - это в России - зал Чайковского, в Европе - зал Альберт холл в Лондоне. Вот на одном из них я и хотел бы станцевать свой последний танец. Но все закончилось немного по-другому.

ЕВРОВИДЕНИЕ

**АРМЕНИЮ НА КОНКУРСЕ
«ЕВРОВИДЕНИЕ-2010»
ПРЕДСТАВИТ ПЕВИЦА ЕВА РИВАС**

В день Святого Валентина, 14 февраля, в Армении завершился национальный отборочный конкурс за право представлять страну на международном песенном конкурсе «Евровидение-2010», который состоится в Осло.

Согласно результатам sms-голосования и оценкам жюри, лучшей среди 9 кандидатов оказалась 22-летняя Ева Ривас. Ева родилась в Ростове-на-Дону. Настоящее имя певицы - Валерия Решетникова-Цатурян (мама - Пирюза Цатурян, папа - Александр Решетников).

Свой сценический псевдоним она позаимствовала у прабабушки. Как ранее писали армянские СМИ, задолго до решения Ривас принять участие в национальном отборочном туре, считалось, что Армению на конкурсе будет представлять известная певица Эмми с танцором Миграном. По некоторым данным, Еву Ривас спонсирует известный московский бизнесмен Самвел Карапетян.

Ева Ривас представит на конкурсе песню «Apricot Stone» («Абрикосовая косточка»). В песне рассказывается о том, как маленькой армянской девочке, которая родилась вдали от своей Родины, мама рассказывала о ее стране, о большом и светлом мире. Девочка так полюбила эту страну, что сохранила в своих ладошках теплую абрикосовую косточку, прораставшую на ее Родине. Прошли годы, и девочка выросла и решила приехать в страну своей мамы и остаться там.

Отметим, что музыку для песни Евы написал заслуженный деятель искусств Армении Армен Мартиросян, автором слов



является поэт Карен Кавалерян.

За право представлять Армению на конкурсе в Осло боролись девять конкурсантов - группа Another Story Rock-band с песней «Айс дзмер» («Этой зимой»), певица Ева Ривас с песней «Apricot Stone», Ник Эгибян «Countdown», Эмми и Мигран - «Hey» Let Me Hear You Say, Давид Ашотян - «Infected Dreams», Мария Кизирян - «Little Red Riding Hood», Размик Амян - «My Love», Ани Арзуманян - «The Mermaid Song» и Мелине Бегларян - «We Must Believe».

ТУРИЗМ

Джермук станет центром туризма в Армении

Концепция развития Джермука является одной из важнейших программ по развитию туризма в Армении. Она сейчас находится в процессе реализации, сообщил корреспонденту Rapogama.am начальник управления туризма и территориально-экономического развития министерства экономики Мехак Апресян.

Он заметил, что министерство подписало со швейцарской компанией Tigerdev Swiss договор, согласно которому швейцарская сторона разработает специальный проект развития города Джермука.

«Мы разработали цели и задачи концепции развития Джермука, министерство представило правительству стратегию развития Джермука, которая была одобрена. Сейчас мы должны дать инже-

нерные решения развития города. Кроме того, в генплан города будут внесены определенные изменения. Макет города должна подготовить швейцарская сторона», - сказал он.

По словам М. Апресяна, согласно договору, швейцарская сторона должна завершить проектные работы до 31 июля этого года, после чего начнется инвестиционный этап.

«Наша цель превратить Джермук в туристический центр для всех времен года. Одна из целей программы развития - превратить Джермук в оздоровительный центр, а также в международный шахматный центр. Наша сверхзадача, чтобы в 2020 году Джермук принимал 100000 туристов в год», - сказал М. Апресян.

Он заверил, что согласно концепции, старая здравница Армении приобретет современный облик, сохранив при этом свой колорит.

Напомним, что концепцию развития Джермука правительство Армении утвердило еще в 2008 году.

//Panorama.am

ФЕСТИВАЛЬ

Фестиваль памяти Сергея Параджанова открылся в Великобритании

25 февраля в Лондоне торжественно открылся фестиваль, посвященный великому кинорежиссеру Сергею Параджанову, который в течение ближайших двух с половиной месяцев будет знакомить британцев с многогранным творчеством создателя «Цвета граната».

Армянин по национальности, выросший в Тбилиси, учившийся во ВГИКе, живший и работавший в Киеве и Ереване, Параджанов (1924-1990) вообрал в себя многоликость армянской, грузинской, русской и украинской культур. Его жизнь ознаменовалась всемирной славой его эпических фильмов и их запретом, годами тюрьмы по надуманным обвинениям и новым признанием его творчества в перестроечное время. Параджанов творил на стыке кинематографа и изобразительного искусства, смешивая жанры и стили, тем самым предвосхищая развитие современного искусства.

Первый в Великобритании фестиваль Параджанова, организованный компанией GLAZ при участии Британского института кинематографии, открылся в лондонском Национальном театре выставкой фотографий грузинского фотографа Юрия Мечитова. Он был знаком с кинорежиссером на протяжении последних 11 лет его жизни. За это время Мечитов успел создать целую документально-художественную фото-летопись различных моментов жизни Параджанова. На черно-белых и цветных фотографиях - рабочие моменты киносъемок, постановочные портреты с рамами от картин, букетами цветов и неизменными гранатами.

«Параджанов был великим художником. На этой выставке он представляет именно Тбилиси, потому что здесь запечатлены последние годы, которые он провел

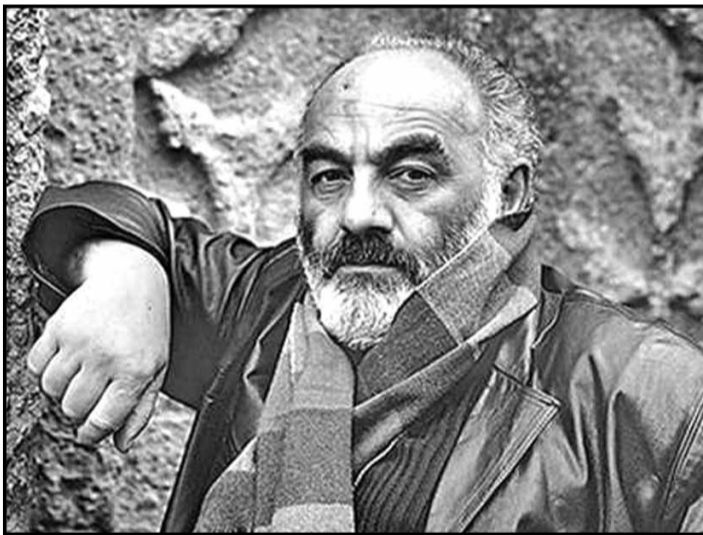
именно там. В Тбилиси я познакомился с ним и начал снимать практически каждый день его жизни. И эти 11 лет были колоссальным опытом. Я думаю, это прекрасная дань памяти покойному мастеру», - рассказал на открытии экспозиции сам Мечитов.

Гостями церемонии стали принц Майкл Кентский, послы Армении, Грузии и Украины в Лондоне, художники, фотографы и театральные деятели из разных стран.

«Это первый «приезд» Параджанова в Лондон. Он никогда не был в Великобритании. Только в 1988 году ему позволили выехать за границу, и он поехал в Нью-Йорк. Спасибо большое, за то, что Параджанов теперь может «посетить» Лондон со своими фильмами», - добавил Мечитов.

«Эти фотографии говорят сами за себя. Каждая фотография Сергея Параджанова на этой выставке - это небольшая история. Он совершенно в разных состояниях и настроениях - когда он работает, когда он отдыхает, когда встречает свою жену. Конечно, Параджанова снимали многие фотографы, но только снимки Мечитова приобрели всемирную известность. Только у него есть это незаметное волшебство - в его камере, в его глазах, в его дружбе с Параджановым», - рассказала организатор фестиваля Лейла Александер-Гарретт, продюсер, переводчик и киновед, которая также работала ассистентом режиссера Андрея Тарковского.

С 1 по 17 марта в кинотеатре Британского института кинематографии BFI Southbank состоится полная ретроспектива художественных и короткометражных фильмов Параджанова, включая самые известные его ленты - «Тени забытых предков», «Цвет граната» (в авторской версии «Саят-Новая»), «Легенда о Сурамской крепости», «Ашик-Кериб», а также документальные фильмы о нем, созданные известными



мастерами России, Украины, Франции и Германии.

Там же пройдет мультимедийная выставка-инсталляция одного из самых интересных современных художников Британии Мэта Колишоу, вдохновленная творчеством Параджанова, который создавал не только кинокартины, но и удивительные коллажи и поделки из самых разнообразных подручных материалов (например, одна из самых известных его художественных работ - кукла Лиляя Брик - сделана из лагерьных мешков из-под сахара).

Среди других событий фестиваля - симпозиум «Тени Сергея Параджанова», мастер-класс для детей и взрослых «Создавая страну чудес», участники которого попробуют свои силы в создании коллажей, костюмов и кукол «а-ля Параджанов» вместе с профессиональными дизайнерами.

В лондонском «Пушкинском доме» также пройдет презентация фотоальбома Мечитова «Сергей Параджанов. Хроника диалога» и показ документального фильма Александра Кайдановского, снятого в виде интервью с Параджановым в его доме в последний год жизни.

Из Лондона фестиваль отправится в Бристоль - на юго-западе Англии, который является побратимом Тбилиси. В апреле там также покажут ретроспективу фильмов режиссера и выставку фоторабот Мечитова.

//Ноян Тапан - Армяне Сегодня

КУЛЬТУРА

Армянский композитор Арпине Калинина удостоена премии «Триумф»

Молодой армянский композитор, руководитель ансамбля «Кантер» (Лампада) Арпине Калинина удостоена независимой российской премии «Триумф» за высокие достижения в области литературы и искусства в категории молодых талантов.

Как сообщила Арпине Калинина 17 февраля на пресс-конференции, российская премия вручена гражданке Армении впервые. Церемония награждения состоялась в Москве в Пушкинском музее. Кроме медалей обладатели молодежного «Триумфа» получили по \$5 тыс.

Напомним, что премия «Триумф» вручается в России уже в 18-й раз. Это независимая благотворительная премия, которая вручается представителям литературы и искусства за значительный вклад в российскую культуру.

Арпине Калинина сообщила, что премию «Триумф» получили 5 «взрослых» деятелей искусств и 20 молодых. Она проинформировала, что номинировал ее известный русский писатель Андрей Битов.

Она рассказала, что созданный ею ансамбль «Кантер» еще в 2007 году принимал участие в международном форуме, посвященном 70-летию писателя. Тогда же ансамбль выступил с большим концертом в Доме камерной музыки Еревана, посвященном юбилею Андрея Битова.

По словам А. Калининой, услышав выступление ансамбля, Андрей Битов предложил ей написать музыку к его произведениям. В прошлом году она написала музыку к некоторым стихотворениям Битова, и писатель во время презентации своей книги в Ереване в Российско-армянском (Славянском) университете прочитал свои произведения под ее музыку.

//Panorama.am

Хор монастыря Гегард получил «Гран-при» на фестивале духовной музыки в Белоруссии

Хор монастырского комплекса Гегард получил «Гран-при» на фестивале духовной музыки «Коложский благовест», проходившем с 10 по 13 февраля в городе Гродно (Белоруссия). Кроме Армении в фестивале принимали участие около 40 коллективов из Белоруссии, России, Сербии, Польши и Литвы. Председателем жюри фестиваля был профессиональный музыкант, священник Олег Бондаренко.

«Мы впервые участвовали в международном фестивале и мне очень понравилась его организация и высокий уровень. Все коллективы, приехавшие на фестиваль, были высокими профессионалами», - рассказал руководителем хора монастырского комплекса Гегард, кандидат искусствоведения, специалист по средневековой армянской музыке Мгер Навоян.

По его словам, основная борьба шла между хором из российского города Владимира, которым, кстати, руководит наша соотечественница Татьяна Оганян и ансамблем монастыря Гегард. «И мы выиграли с перевесом в один голос», - сообщил Мгер Навоян.

На фестивале ансамбль представил средневековую армянскую духовную музыку, а также песни Комитаса в обработке современных авторов.

«Жюри высоко оценило технику нашего исполнения, а также нашу духовную музыку, нашу культуру», - подчеркнул Мгер Навоян.

Хор монастырского комплекса Гегард, в который входят 8 певцов, был сформирован в 2001 году. Художественным руководителем хора является Мгер Навоян. С целью распространения армянской духовной музыки хор начал заниматься активной концертной деятельностью и участием в различных конкурсах и фестивалях. За годы своего существования хор с многочисленными концертами выступал в Германии, Франции, Финляндии, Австрии, Чехии. Сотрудничая с Центром духовной музыки Министерства культуры Армении, хор каждое лето выступает в областях страны.

//PanARMENIAN.Net

НАЦИОНАЛЬНОЕ НАСЛЕДИЕ

Рукописи
“Матенадарана”
будут оцифрованы

Для оцифровки рукописей в книгохранилище Института древних рукописей “Матенадаран” будет приобретено новое оборудование на средства, выделенные фондом Гюльбеяна. Об этом в интервью с корреспондентом PanARMENIAN.Net сказал генеральный конструктор компании “Авиаинфотел”, занимающейся технологической поддержкой Матенадарана, Самвел Мурадян.

По его словам, покупка нового оборудования не решается одним только наличием денежных средств. “Приходится приобретать отдельные составляющие комплексного оборудования у разных производителей. На изучение их совместимости, эффективности использования и других характеристик уходит достаточно много времени и труда высококвалифицированных специалистов”, - сказал Самвел Мурадян.

Вместе с тем, как отметил эксперт, новые станки Матенадарану нужны не столько для ускорения работ по оцифровке, сколько для улучшения качества материалов. На данном этапе компания “Авиаинфотел” работает над детализацией комплекса работ с изображениями: сканирования, контрольного просмотра и отбраковки, регистрации и размещения в поисковых каталогах и других.

Около миллиона страниц оцифрованных рукописей фонда Института древних рукописей “Матенадаран” будут доступны на официальном сайте института www.matenadaran.am после отбраковки части страниц и их повторного сканирования, а также завершения работ, по оцифровке текстов рукописей. Об этом сообщил Самвел Мурадян. По его словам, имеющиеся программно-аппаратные средства достаточны для обеспечения поиска по основной части фонда пользователей Интернета и предоставлению нужных копий страниц по требованиям.

“Оцифровка любого библиотечного фонда преследует вполне определенные цели. Это создание поисковой базы, в которой светокопия страницы должна предоставляться пользователю, как по стандартным правилам каталогизации фонда, так и дополнительно по поиску в содержании текста книги. Поиск по содержанию текста есть прямое достижение оцифровки и само по себе новость в библиотечном деле”, - отметил Самвел Мурадян.

Институт древних рукописей таким образом намерен решить вопросы сохранности фонда от порчи при употреблении и создания виртуального архива на случай утери книг при стихийных бедствиях и катастрофах.

Как разъяснил эксперт, работа с рукописью требует особых условий, что существенно снижает скорость обработки, а размещение этих страниц в поисковые базы, содержащие тексты книги, составляя отдельную тяжелую, трудоемкую работу, поскольку набор текстов из рукописей, написанных на разных наречиях, может выполняться только специалистами высокого класса.

“Установку параметров яркости, чувствительности и других характеристик сканера должны менять по соответствию со сканируемым рисунком чуть ли не для каждой страницы вручную. Текст книги не может быть автоматически считан машинами, а должен потом быть набран вручную”, - сказал Самвел Мурадян.

МИР МУЗЕЯ

В ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЕРЕЕ
ОТРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА, ПОСВЯЩЕННАЯ
130-ЛЕТИЮ МАРТИРОСА САРЬЯНА

С 27 февраля по 28 марта в московской Государственной Третьяковской галерее при поддержке Министерства культуры РФ и Посольства Республики Армения в Российской Федерации будет проходить выставка, посвященная 130-летию всемирно известного армянского художника Мартироса Сарьяна.

Имя Мартироса Сергеевича Сарьяна (1880–1972), блистательного живописца, выдающегося теоретика и общественного деятеля, принадлежит русской культуре и одновременно является символом искусства Армении. Работы художника находятся в постоянной экспозиции Третьяковской галереи, но впервые музей демонстрирует свою коллекцию произведений М.С. Сарьяна целиком.

М.С. Сарьян учился в Московском Училище живописи, ваяния и зодчества, параллельно усваивая уроки импрессионизма и принцип декоративно-плоскостной живописи в мастерских В.А. Серова и К.А. Коровина. С момента поступления в Училище он сблизился со своими однокурсниками П.В. Кузнецовым, П.С. Уткиным и другими молодыми символистами и приобрел к тенденциям французского искусства рубежа XIX–XX веков.

М.С. Сарьян всегда ощущал в себе тяготение к национальным истокам. Художник впервые отправился в Армению в двадцатилетнем возрасте, и неповторимые пейзажи и колорит быта народа этой страны дали мощный импульс его творческому поиску.

В 1907 году М.С. Сарьян участвовал в знаковой для символизма выставке «Голубая Роза» с циклом «Сказки и сны». Ему, как и его соратникам, были близки фантастические образы сказок, дающие возможность свободного обращения с формой и цветом. Художник выра-

ботал свою, не похожую на другие, живописную манеру. «По одну сторону Сарьяна были мистики во главе с Кузнецовым, по другую - мистификаторы - Папунов, Судейкин, Милиоти», - писал А.М. Эфрос. М.С. Сарьяну, с его живым и непосредственным восприятием действительности, была близка позиция ребенка - воплощения истинного понимания окружающего в искусстве символизма.

Последующие выступления на выставках «Союза русских художников» и «Мира искусства» приносят Сарьяну успех, и в 1911–1913 годах Советом Третьяковской галереи были приобретены его картины «Зеленый кувшин» (1910), рекомендованная В.А. Серовым «Глицинии» (1910), «Виноград» (1911), «Кувшины и фрукты» (1912) и другие.

Уже после смерти художника в галерею стараниями коллекционера и исследователя И.С. Зильберштейна поступила работа «Газели» (1926), экспонировавшаяся на первой персональной зарубежной выставке мастера в Париже в 1928 году. Эта этапная для творчества М.С. Сарьяна работа, по словам художника, синтезировала задачи, которые, он тогда ставил перед собой. В ней он «представил природу как единое живое существо».

Собрание работ М.С. Сарьяна в Государственной Третьяковской галерее разнообразно и насчитывает более 60 работ. На выставке представлены живописные полотна, акварели



и рисунки, созданные художником начиная с 1906 года.

Экспонируются произведения, написанные М.С. Сарьяном во время творческих путешествий по Ближнему Востоку – Турции, Египту и Персии – «Константинополь. Собаки» (1910), «Финиковая пальма. Египет» (1911); портреты людей, близких художнику по духу – Анны Ахматовой, актера Н.Д. Мордвинова, армянского художника Хачатура Есяяна; натюрморты, созданные в период 1930-х – 1950-х годов, этюды 1950-х – 1960-х.

М.С. Сарьян много работал над оформлением театральных спектаклей: в Государственном театре Армении, в Ереванском оперном театре, в начале 1930-х – Московском музыкальном театре К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко. Отдельные эскизы, выполненные для постановок в Одесском театре оперы и балета, также представлены на выставке.

//Пресс-центр Третьяковской галереи

КНИЖНАЯ ПОЛКА

В Ереване издана книга “Арам Манукян: Сборник документов и материалов”

19 февраля состоялась презентация книги “Арам Манукян: Сборник документов и материалов”. В книге представлены не только архивные материалы, но и публикации прессы того времени о выдающемся деятеле национального освободительного движения начала 20-го века, руководителе самообороны Ван, организаторе героических боев в мае 1918 года и одном из создателей Республики Армения.

Книга приурочена к 130-летию Арама Манукяна и издана в рамках госфинансирования.

В ходе мероприятия с речью выступил директор Национального архива Армении Амагун Вирибян. По его словам, из архивов были извлечены все материалы и фотографии, которые относились к Манукяну. При этом Вирибян отметил, что книга была издана в 1000 экземплярах, которые будут розданы библиотекам, а также правительственным структурам.

Арам Манукян (Ованисян Саркис) (1879–1919) армянский общественно-политический и государственный деятель. Член партии Дашнакцутюн. Обосновавшись в Карсе, принимал участие в переброске оружия и добровольческих групп в Западную Армению. В 1905 переехал в Ван, где действовал до 1915 г., став признанным руководителем армян Вазпуракана. Манукян - один из руководителей Ванской самообороны 1915 г. После отражения нападений турок возглавил Ванское губернаторство, которое просуществовало 70 дней. В связи с отступлением русских войск Манукян организовал переселение армян Вазпуракана в Восточную Армению. В 1916 г. - работал в Армянском Национальном бюро (Тифлис), занимаясь преимущественно вопросами оказания помощи беженцам. В конце 1917 г. в качестве уполномоченного представителя Армянского Национального совета был направлен в Ереван. Манукян сумел сплотить население Еревана перед лицом начавшейся агрессии турок. Во время Сардарпатского и Башапаранского сражений Манукян обеспечивал тыл армянских войск, руководя гражданской и военной администрацией. С провозглашением Республики Армении руководил страной до июля 1918, когда в Ереван прибыло сформированное в Тифлисе Правительство Первой республики. Манукян был назначен министром внутренних дел Республики Армении и занимал этот пост до своей смерти в январе 1919 в Ереване. (Источник: Genocide.ru)

//PanARMENIAN.Net

Презентация
книги Татула
Акопяна в
Арцахе

Степанакертский пресс-клуб организовал презентацию книги Татула Акопяна «Карабахский дневник. Зеленое и черное или ни войны ни мира» на русском языке.

Первое издание книги, на армянском языке тиражом 1000 экземпляров, вышло осенью 2008 года. Издание на русском языке, тиражом в 500 экземпляров, вышло в 2010 году, и дополнено тремя главами.

Книга написана в жанре «new story» и легка для восприятия широкого круга читателей. В книге вошли исключительно факты, представленные со слов разных должностных лиц, командиров и рядовых граждан. Автор воздержался от анализов и представил самые спорные вопросы с разных точек зрения.

Татул Акопян – эксперт и журналист, работающий по карабахской тематике и в области региональных конфликтов. С ноября 2009 года является экспертом фонда Civitas.

//Armenia Today

«Мосты Арцаха» - важная
инициатива по представлению
памятников

По инициативе общественной организации по изучению армянской архитектуры недавно на трех языках (армянском, русском и английском) вышла в свет книга «Мосты Арцаха». Финансовое содействие ее изданию оказало Управление туризма при Правительстве НКР.

Автор - руководитель организации Самвел Карапетян представляет историю и архитектуру 98 мостов, находящихся в Арцахе.

Значение подобных трудов в деле представления исторических памятников очень

важно, особенно сегодня, когда Азербайджан, осуществляя политику фальсификации исторических фактов, уничтожает или приписывает себе архитектурные творения армянского народа. Как отметил в беседе с корреспондентом «Азат Арцах» начальник Управления туризма при Правительстве НКР Сергей Шахвердян, книга - первая попытка рассказать общественности о богатых традициях Арцаха в мостостроении. По словам собеседника, особую ценность книге придадут представленные в ней снимки, описания, планы ряда мостов на территориях, захваченных Азербайджаном. «К сожалению, некоторые мосты уже нет», - отметил С. Шахвердян.

По словам автора книги, мостостроение - сравнительно малоизученная сфера, и в подтверждение сказанному он приводит следующий факт: в труде почти полувековой давности, включающем самую большую группу средневековых мостов, находящихся в пределах РА, представлены всего лишь около четырех десятков мостов. «Организация, занимающаяся изучением армянской архитектуры, и ее руководитель С. Карапетян проводят колоссальную работу по популяризации памятников армянской архитектуры», - отметил С. Шахвердян. И это находит отражение не только в издании специальной литературы. Члены организации собирают представляющую огромную ценность информацию об исторических памятниках, архитектуре, значительная часть которой касается исторической армянской провинции Арцах. Вот почему Управление туризма намерено спонсировать издательство еще одной книги. Говоря о предстоящей работе по охране и реставрации памятников, С. Шахвердян отметил, что текущий год обещает быть насыщенным: запланировано продолжение работ по реставрации монастырей Амарас, Гтчаванк, Дадиванк, Пткес берд, крепости Тигранакерт, а также по созданию археологического музея Тигранакерта. На этой же территории начнется благоустройство древнейшего поселения.

«Большое внимание мы уделим изучению и охране памятников, продолжим процесс их освидетельствования», - сообщил С. Шахвердян.

В нынешнем году Управлением будет также активизирована работа по пропаганде и популяризации памятников. По словам С. Шахвердяна, с целью привлечения общественности к делу охраны памятников предусматривается в сотрудничестве с телевидением подготовить цикл передач.

//Србуи ВАНЯН

СПОРТ

СЕРГЕЙ ПАНЯН – БОКСЕР, ПОДАЮЩИЙ НАДЕЖДЫ

На проходившем 8-13 февраля в Темрюкском районе Первенстве Краснодарского края по боксу среди юношей 1994-1995 года рождения наш соотечественник Сергей Панян, представлявший город Лабинск, занял второе место в весовой категории до 52 килограмм.

Сергей провел четыре боя, в трех из них одержал убедительную победу. В копилке молодого боксера это далеко не первая награда: в 2008 году - на Первенстве Краснодарского края среди юношей он занял третье место, с аналогичным результатом Сергей выступил и в 2009 году - на Спартакиаде Кубани, а 19 февраля текущего года в проходившем Открытом Первенстве Лабинского района Сергей стал чемпионом.

Боксом юный спортсмен занимается с семи лет, является воспитанником ДЮСШ

«Единоборье» города Лабинска, имеет первый спортивный разряд. Сергей провел 52 боя, в 45 из них одержал победу. Тренируется под руководством тренера, преподавателя высшей категории Хачатура Карапетовича Жамгаряна, по мнению которого Сергей подает большие надежды и вполне может составить достойную конкуренцию боксерам и не только на региональном уровне.

Пожелаем же юному боксеру успехов в его спортивной карьере и новых высот.

//Собинфо



общественно-политическая краевая газета
СОЮЗ армян россии

сар

Газета основана в мае 2002 года

**СОЮЗ
АРМЯН
РОССИИ**

**ОБЩЕСТВЕННО-
ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА**

Учредитель:
региональное отделение
«Союза армян России»
Краснодарского края.
Газета зарегистрирована
в Южном окружном
межрегиональном
территориальном управлении.
Свидетельство ПИ № 10-4457.

Издатель:
АНО «Редакция газеты «САР»

Основана в мае 2002 года.

**Председатель
редакционного совета -
Размик ГЕВОРГЯН**

**Главный редактор
Мгер СИМОНЯН**

Адрес редакции и издателя:
г. Краснодар,
ул. Одесская, 48/1, оф. 21.

**Тел./факс
8 (861) 255-93-14.
E-mail: kubansar@rambler.ru**

**Печать офсетная,
объем 3 п. л. Заказ № _____.
Тираж 4000 экз.**

**Подписано в печать
04.03.2010 г.**

**Газета отпечатана
в ООО «Кубань-Принт»:
350018, г. Краснодар,
ул. Сорновская, 7.**

**Мнение редакции
может не совпадать
с точкой зрения автора.**

Коллектив РО САР Краснодарского края и редакция газеты САР поздравляют председателя МО САР ст. Новотитаровской Динского района Сергея Александровича ДАНИЛЬЯНА с 55-летним юбилеем. Желаем крепкого здоровья, семейного благополучия, плодотворной деятельности. Пусть успех сопутствует всем Вашим начинаниям!

МИНИСТЕРСТВО ДИАСПОРЫ

ПРОГРАММА «АРИ ТУН»

«Дорогой друг,
Заранее благодарим Вас за участие в программе «АРИ ТУН». Двери армянского очага всегда открыты перед нашими соотечественниками из диаспоры. Посетив Армению и приняв участие в программе «Ари Тун», Вы будете способствовать укреплению связей между Арменией и Диаспорой, распознаете этническую родину – Армению, поближе познакомитесь с красотами родной земли. Вам представится возможность жить по армянским обычаям и традициям в армянской гостеприимной семье, по-новому оценить духовно-культурные ценности родины и свою национальную идентичность.

Анкета-заявка поможет нам составить представление о Вас и послужит своеобразной справкой для организаторов программы и гостеприимной семьи. Мы высоко ценим Вашу искренность при заполнении анкеты-заявки и еще раз выражаем благодарность за участие в программе».

//МИНИСТЕРСТВО ДИАСПОРЫ РА, КООРДИНАЦИОННЫЙ СОВЕТ ПРОГРАММЫ «Ари Тун»

**УСЛОВИЯ
Отбора молодежи диаспоры в рамках программы
«Посещения Армении молодежью диаспоры»
«Ари тун»**

Молодые гости должны:
- быть в возрасте от 13 до 20 лет;
- обеспечить транспортные расходы в Армению (и обратно) из собственных средств или при поддержке возможных спонсоров;
- представить следующие документы:
- оригинал полноценно заполненной анкеты-заявки (неполноценно заполненные или просроченные анкеты-заявки не будут рассматриваться);
- 1 фотографию, прикрепленную в верхнем правом углу страницы;
- рекомендательное письмо из учебного заведения, с места работы или общественной организации (согласно приложению 1);
- копию паспорта, а при наличии международного паспорта также копию международного паспорта.

Правила представления анкеты-заявки и прилагаемых к ней документов:

- форму анкеты-заявки можно скачать с сайта www.mindiaspora.am, заполнить печатными буквами, распечатать и подписать;
- все документы, необходимо отправить по адресу выделенной общинной структуры данного региона, которая в свою очередь передаст собранные пакеты документов в Министерство диаспоры РА - по почте, по факсу или по электронной почте (в отсканированном виде).

Все кандидаты, избранные для участия в программе «АРИ ТУН», будут оповещены о результатах выбора соответствующим письмом.

Последний срок подачи полного пакета документов - за месяц до выбранного вами первого промежутка времени для посещения Армении в пункте X.

**ВСЕАРМЯНСКИЙ КОНКУРС
«ЗА ЗНАЧИТЕЛЬНЫЙ ВКЛАД В СОХРАНЕНИИ АРМЯНСКОЙ
НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ» НОМИНАЦИЯ
«ЛУЧШЕЕ АРМЯНСКОЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ»**

Министерство диаспоры Республики Армения и Всемирный Армянский Конгресс объявляют Всеармянский ежегодный конкурс «За значительный вклад в сохранение армянской национальной идентичности».

Цель конкурса – поощрение организаций, отдельных лиц и групп, которые своей деятельностью вносят весомый вклад в сохранении и развитии армянской национальной идентичности в Диаспоре, оказание должного внимания армянским общинам Диаспоры, за их целенаправленную деятельность в этом направлении.

В 2010 году в рамках конкурса в номинации «Лучшее армянское учебное заведение» могут принять участие армянские учебные заведения Диаспоры – общеобразовательная /каждодневная/, однодневная /воскресная/ школа, колледж, которые **соответствуют следующим критериям:**

- зарегистрирована как школа /колледж/ или под эгидой местной армянской организации или церкви осуществляют деятельность как специальное учебное заведение;

- осуществляет деятельность свыше 5 лет;
- в учебном заведении преподаются как минимум следующие армяноведческие предметы – армянский язык /западно-армянский и/или восточно-армянский/, история Армении, и/или история армянского искусства и церкви.

Желающие принять участия в конкурсе должны заполнить форму заявки и выслать Конкурсной комиссии по следующим адресам или по электронной почте:

Министерство Диаспоры Республики Армения
Республика Армения, Ереван, ул. Вазгена Саркисяна 26/1
ministry@mindiaspora.am; allarmenian@mindiaspora.am; press@mindiaspora.am

Всемирный Армянский Конгресс
Республика Армения, Ереван, ул. Теряна 69, 4-й этаж
wac@armcongress.org

Учебные заведения могут также отправить свои заявки посредством местных армянских организаций или советов церковных епархий, получив их рекомендации.

Форма заявки приложена также на сайтах Всемирного армянского конгресса (www.armcongress.am) и Министерства Диаспоры РА (www.mindiaspora.am; www.spyuq.am).

Последний срок подачи заявок 30 марта 2010г. Принимаемые заявки отправленные почтой в качестве основы, будет учитываться дата отправки /почтовый штамп/.

В номинации «Лучшее армянское учебное заведение» определены следующие награды:

«Лучшая общеобразовательная /каждодневная/ школа» – 3 главных приза, поощрительные призы;
«Лучшая однодневная /воскресная/ школа» – 3 главных приза, поощрительные призы.

Организация и проведение конкурса

Конкурс будет проводиться в соответствии с Положением об организации и проведении конкурса. Сформирована конкурсная Комиссия, в составе специалистов науки и образования, которая по итогам рассмотрения и оценок заявок выберет победителей. После предварительного рассмотрения заявок, Комиссия может обратиться к номинанту с просьбой предоставить дополнительные материалы освещающие деятельность данного учебного заведения /книги, издания, брошюры, фотографии, видеоматериалы и пр./.

Церемония награждения победителей конкурса состоится в октябре 2010г.

В связи с возросшим потоком запросов в Консульский отдел Посольства РА в РФ, для оказания правовой помощи в оформлении запрашиваемых гражданами дел в Консульстве Армении, на территории армянской церкви г. Краснодара в здании Консульского отдела осуществляются юридические консультации, а также переводы документов с армянского языка на русский.

Консультации проводятся каждый понедельник, среду и субботу с 12.00 до 15.00. Дополнительная информация по телефону: 8-918-246-48-99.

ТЕАТР-СТУДИЯ «ГАРНИ»

Объявляет набор школьников и студентов, для обучения актерскому мастерству и участия в театральных постановках.

За справками обращаться по адресу:
г. Краснодар, ул. Одесская, д. 48/1, офис 21
Телефон: (861) 255-93-14
8-918-184-36-89 к Ангин Антонян

Образовательный центр САР информирует о том, что в офисе Краснодарского РО САР проводятся занятия по изучению армянского языка и литературы. В программе обучения предусмотрен индивидуальный график.

За справками обращаться по адресу:
г. Краснодар, ул. Одесская, д. 48/1, офис 21
Телефон: (861) 255-93-14
8-918-184-36-89 к Ангин Антонян

АРМЯНСКАЯ ОБЩИНА МАЛЬТЫ

**Интервью председателя
армянской общины
Мальты, Веры Бояджян
порталу miasin.ru**



Справка

Мальта, Республика Мальта - островное государство в Средиземном море. Название происходит от древнефиникийского malat - гавань.

Мальта, расположенная в центре морских путей из Европы в Азию и Африку, издавна привлекала завоевателей. В VIII век до н. э. Мальту начинают колонизировать финикийцы и почти одновременно - греки. Позднее она вошла в состав Персидской империи. В IV век до н. э. - XIII век н. э. её попеременно захватывали карфагеняне, римляне, Византия, арабы, норманны, испанцы.

В 1530 году император Карл V предоставил Мальту духовно-рыцарскому ордену иоаннитов, получившему с тех пор название Мальтийского ордена. Власть рыцарей с годами ослабевала. Англичане 5 сентября 1800 года заняли столицу Мальты Валетту своими войсками и подняли там британский флаг. Военным губернатором острова стал англичанин Александр Болл. По условиям Парижского мира 1814 года Мальта отошла Великобритании. Англичане превратили ее в свою колонию и военно-морскую базу.

В 1964 году Мальта получила независимость от Великобритании, а с 1974 провозглашена республика, однако вплоть до 1979 года, когда на Мальте была ликвидирована последняя английская военно-морская база, главой государства по-прежнему считалась английская королева.

Мальта - парламентская республика. Конституция Мальты принята в 1964 году с последующими поправками. Законодательная власть принадлежит парламенту, состоящему из Президента и Палаты представителей, которая состоит из 65 депутатов. Глава государства - Президент. Исполнительная власть осуществляется правительством во главе с Премьер-министром.

Мальта - единственная страна в Европе, в которой отсутствуют реки, озера и собственные источники пресной воды.

Население Мальты составляет 405577 человек (2006 год). Плотность населения 1283 чел./км². По плотности населения Мальта занимает третье место в мире. При этом Мальта - наименее населённое государство Евросоюза.

Основными языками Мальты являются мальтийский и английский, довольно широко распространён также итальянский.

Подавляющее большинство составляют мальтийцы (95,7 %), доминирующая религия - католицизм (97,3 %).

- Расскажите, пожалуйста, об истории образования армянской общины на острове Мальта.

- Взаимоотношения армянского народа с Мальтийским орденом имеют очень древние исторические корни и восходят к 1097 году. Мальтийский орден (Орден Госпитальеров Святого Иоанна Иерусалимского) стал в 1149 году обладателем земельных владений в Киликийской Армении, в 1163г. он получил новое жалование - крепость в районе города Маместия, а при Левоне II - две крепости в Селевкии. Кроме жалований Орден Госпитальеров имел в своем распоряжении также купленные земли. Госпитальеры не пользовались правом экстерриториальности, но обладали иммунитетом в качестве вассалов армянской королевской династии Рубенидов, хотя вассалитет этот носил особый характер, обусловленный двойным подчинением. Будучи создан с согласия и благословения Римского Папы - своего верховного сюзерена - орден как духовная организация подчинялся Папе и с его же согласия выбирал себе непосредственного светского сюзерена. Во главе ордена стоял командор, который через великого магистра, находившегося в Иерусалиме, а затем на Кипре, был в подчинении у Папы, но вместе с тем должен был нести вассальную службу у князей и царей тех стран, в которых находилась данный орден.

Дошедшие до нас жалованные грамоты, данные великими князьями и царями Киликии Иерусалимскому Ордену Госпитальеров, свидетельствуют о том, что жало-

вания эти носили характер бенефициев. Вассальная служба Иерусалимского Ордена Госпитальеров заключалась в их военной помощи

Киликийской Армении. А кроме того жалования носили временный, условный характер, поскольку каждая жалованная грамота должна была непременно утверждаться наследником дарителя после его прихода к власти. Сеньоры (армянские короли) в свою очередь обязаны были соблюдать неприкосновенность владений ордена (вассала) да тех пор, пока последний не сдал свою службу. Важно также отметить, что в Армянской Киликии Иерусалимский Орден Госпитальеров не облагался государственными налогами, как это имело место быть в отношении других вассалов.

Орден просуществовал в Киликии до самого падения Киликийского Армянского государства в 1375 году, после чего многие армянские рыцари и люди простого сословия переселились на остров Мальта. Второе массовое переселение наших соотечественников на Мальту произошло после Геноцида армян 1915 года в Османской империи. Наконец, третья волна иммиграции пришлось на начало девяностых и связана с распадом СССР.



историей и культурой армянского народа.

- С какими основными проблемами сталкивается армянская община Мальты?

- Как таковых проблем нет, так как таковое руководство Армянской Общины Мальты поддерживает взаимоотношения, как с исполнительной, так и с законодательной властями Мальты на самом высоком уровне.

- Есть ли на Мальте Армянская Апостольская Церковь, и если да, то сотрудничаете ли вы с ней, участвуете ли в каких-то совместных проектах?

- К сожалению, на Мальте нет представительства Армянской Апостольской Церкви, хотя армяне Мальты имеют свой вклад в постройку церквей на Мальте, начиная с 1620 года. В будущем мы планируем постройку Армянской церкви на Мальте.

- Существуют ли на Мальте армянские СМИ (газеты, журналы, радио, интернет-ресурсы) и если да, то, как вы оцениваете их роль в жизни армянской общины?

- На Мальте возможен просмотр по спутниковому телевидению армянских ТВ каналов. Каких-либо других СМИ на острове нет.

- Существуют ли на Мальте воскресная школа или курсы армянского языка и т.п.?

- Мы планируем открыть Армянскую воскресную школу в ближайшем будущем. На данный момент дети учатся в основном в Британских или Мальтийских учебных заведениях.

- Насколько армянская молодежь вовлечена в общественную деятельность общины?

- Молодежь оказывает существенную помощь в общественной работе.

- Какие у вас планы на будущее?

- В ближайшее время планируем породнение городов Валлетта и Ереван. Собираемся организовать ознакомительную поездку группы мальтийских депутатов в Армению и армянских на Мальту. Также планируется проведение художественных выставок произведений армянских художников на Мальте.

- Как вы определите армянскую национальную идею, что, на Ваш взгляд, она собой представляет?

- Один народ, одна вера, одно государство.

- Что бы Вы пожелали представителям армянской диаспоры, разбросанной по всему миру?

- Единства, процветания и мира.



- Каковы основные направления деятельности вашей общины и что удалось сделать за время ее существования?

- Община имеет целью объединение усилий армянского населения, направленное на сохранение и развитие армянской культуры и языка, защиту прав и интересов своих членов, международное признание Геноцида армян 1915 года, укрепление дружбы между нациями в Мальтийской Республике. 31 июля 2009 года состоялся 1-й Конгресс армян Мальты, на котором было принято решение о создании официальной организации армян Мальты. За короткий период деятельности организации в центре Валлетты был установлен Хачкар в знак дружбы и благодарности Мальте за помощь, оказанную армянам, нашедшим приют на этом острове в 1375 и 1915 годах. По нашей инициативе создана межпарламентская депутатская группа дружбы Армения-Мальта в Парламенте Армении. Община также занимается организацией культурно-массовых мероприятий по ознакомлению с

ТВОРЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ "ШЕРАМ"

ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ НА ПРОВЕДЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ:
свадебных торжеств, юбилеев и других семейных праздников.
Ведущий - тамада (на армянском и на русском языках), танцевальная группа, живая музыка.

За справками обращаться по телефонам:

(861) 255-93-14;
8-918-477-61-71

к Рштуни
Мнацаканяну.

E-mail:

sheram-sar@rambler.ru
www.sheram.mashtots.ru



ОТДЫХ КРУГЛЫЙ ГОД



База отдыха «Тавуш»

**ГЕОТЕРМАЛЬНЫЙ
БАССЕЙН** * Бильярд

* Сауна * Джиппинг

* Каньонинг * Конные прогулки

НАШ АДРЕС:

Краснодарский край, Лабинский район, ст. Упорная, ул. Ленина, 205.

Тел. (861-69) 6-53-14. Тел./факс: (861-69) 6-06-00 (круглосуточно)

www.tavush.ru